



110年度
新北市政府
家庭教育中心

原住民族

家庭親子
共做手冊

makapahay



～編輯群的話～

原住民族家庭教育親子樂從 102 開始迄今，辦理形式多元，有繪本賞析、影片導讀、親子律動及親子手作活動；其中，親子手作活動一直是參加民眾的最愛，每次的手作活動設計除了融入原住民族講師們的原創精神，也結合原住民族特有的文化與家庭教育意涵，除了兼具實用性外，也期許親子們藉由一起動手做的時光，形成良善親子互動，為親子關係增溫。

因應本(110)年度 5 月 covid-19 嚴重特殊傳染性肺炎疫情影響，許多活動改為線上辦理，原住民族親子樂活動順應趨勢，也調整以往實體活動型態，改為部分場次線上辦理，考量親子們居家操作須有詳細步驟說明，本次親子共做部分，擇 12 樣特色作品集冊，供親子們除了實體課程手做外，亦可透過本手冊自行操作。

感謝 4 位原住民族籍講師（簡嘉儀、林惠美、包鳳玲跟莊美珠）協助本手冊的編撰，另感謝指導委員高元杰聘任督學，在編輯審稿時的文字推敲琢磨，才讓本手冊在歷經了 8 次編輯會議後順利完成，也期待讀者們的親子共做作品呈現。



目錄

CONTENTS



編輯群的話 2

作者作品

包鳳齡

小米穗～吊飾.....6



sabaw

傳家陶壺～存錢筒...10



石時守護～創意鎖圈 14



愛家板～留言板.....18



林惠美

報平安抱幸福～掛飾 22



袋著愛～親子共創意 30



質樸的愛～手鍊.....26



一網情深～手提杯袋 34



莊美珠

記憶拼圖～造型相框 38 悠遊部落～造型卡套 42



幸福鳥～貓頭鷹.....46 能量手～造型筆筒...50



DIY 達人 包鳳齡 \ 林惠美 \ 莊美珠 \ 簡嘉儀.....54-57



☉☉☉ yaya 的話

小米 (trakis) 在泰雅族生活中佔有非常重要的地位，不僅是日常生活的主食，也是各項祭儀與部落大事裡的主角，小米祭從整理種子和工具開始，就要以神聖的心情面對，從出發到播種，都要嚴守規範和禁忌。小米播種祭是泰雅文化非常神聖的祭儀，關乎部落未來一年的生計，所以必須以專注的態度進行。

父母在養育孩子的態度上和種植小米一樣，精心地栽培，用愛澆灌；用引導和鼓勵，讓孩子健康成長，教導泰雅文化，讓傳統命脈綿延長久。

yaya 是泰雅語「媽媽」的意思

小米穗 ~ 吊飾



~ 製作步驟 ~

材料：

1. 細繩中國結一條
2. 珠寶線 25 公分 5 條
3. 木珠一顆
4. 素面珠約 20 公克 3 色



工具：

1. 剪刀
2. 打火機



步驟：

- 1 取出中國結先穿入一顆素面珠後再穿木珠
(記得是兩條線一起穿喔！)



- 2 將中國結兩條分開後
再把五條珠寶線取中間線
放置其中一條中國結上



- 3 把中國結打上兩次結



4 線分成兩邊，一邊先打一個結
(稍作固定，別打太緊)



5 穿入素面珠(約 10~12 顆)
穿完在下方打一個結



6 一邊串完後，把我們固定的一邊解開把線拉到底後再繼續串珠
* 中國線的結要打在珠子下方喔！



7 把多餘的線剪下
* 要留一點線做燒黏(約 0.5 公分)



8 燒黏的部分要注意，使用打火機上方鐵片的部分黏
(注意安全哦，請家長協助完成！)



ina 的話

在魯凱族生活裡，sabaw 一詞除了是個問候語~你好之外，也有著(對不起、不好意思)代表謙讓的美德。

陶壺、禮刀、琉璃珠是魯凱三寶，陶壺象徵著貴族家的名份、財力和權利，是無價之寶。

這件陶壺存錢筒，不只要鼓勵家人養成儲蓄的好習慣，也在叮囑孩子每日要學習魯凱語，字字句句地累積起來，將魯凱優質的文化運用在生活中，生生不息。

ina 是大武魯凱語「媽媽」的意思

sabaw 傳家陶壺~存錢筒



步驟：

1 取下約 50 元硬幣大小的輕土備用



2 將超輕土搓成圓形後，在存錢筒上方壓扁，再慢慢的把它包裹起來



3 使用工具將底部多餘的部分和存錢的洞口去掉



~製作步驟~

材料：

1. 超輕土約 50 公克
2. 圓形存錢筒一個
3. 白膠一瓶
4. 小挖棒一個
5. 牙籤兩支



4 用手掌把表面稍微搓平



5 取出備用輕土後用手搓圓，用手掌壓扁約 50 元大小，再用手指在中間壓一下，壺口即可完成



6 使用白膠黏上壺口後使用工具開始押出圖騰



◎◎◎ cina 的話

臺灣原住民族的住屋，大都取材於生活環境中的天然材料，其中以利用石材砌成的「石板屋」最具特色，石板屋羅列分布在舊部落的土地上，是一個部落族人集體的空間記憶，家屋的建造和維護展現先人高度智慧，兒時居住在石板屋美好的記憶，銘刻在心底，如同石板一般地堅牢。

離鄉背井到都會打拼的布農遊子啊，懷念起部落那會冒煙的房子，及家人們窩在火爐邊的溫暖笑語，因此，琢磨撿自部落的小石塊，做成鑰匙圈，握在手中的是堅定如石頭般的意志，開啟的是心裡對家的眷戀和關懷。

cina 是郡群布農語「媽媽」的意思

石時守護 ~ 創意鎖圈



步驟：

- 1 石頭鑽洞
* 請家長協助「石頭需用電鑽打洞」



- 2 在石頭上畫出你想要的圖案



- 3 在畫好的石頭上，塗上一層透明指甲油，完成後先放著
* 記得指甲油不要塗太厚



~ 製作步驟 ~

材料：

1. 石頭一個（不要大於手掌）
2. 鎖圈一個
3. 珠寶線一條（約 25 公分）
4. 木珠兩個
5. 素面珠少許

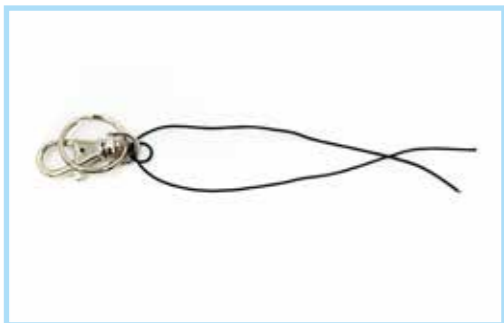


工具：

1. 電鑽
2. 廣告顏料
3. 水彩筆
4. 剪刀
5. 打火機
6. 透明指甲油 * 若沒有打火機可用保麗龍膠或白膠來代替，指甲油可用亮光漆取代喔！



4 將珠寶線穿入鎖圈後，再繞一圈



5 穿入木珠



6 兩條珠寶線交叉穿入後，再打兩次結



7 穿入素面珠打結



8 多餘的線剪掉燒黏

(注意安全哦，請家長協助完成！)



作品完成了!



ino 的話

鵲豆「fona」是鄒族部落中常見的植物，也是鄒族人常運用作為料理的食材，鵲豆由於生命力強韌，又被鄒族人稱作「生命豆」，每年舉行的生命豆祭就是要年輕人學習生命豆堅強的生命力，早日成家立業，建立幸福家庭，具有鼓勵年輕人擔負族群生命綿延傳承的涵意。

愛家板凝聚著家人的情感；掛著鑰匙是家的安全感，板上的留言是家人溫暖的牽繫，刻畫著天倫之樂美好的記憶。

ino 是鄒語「媽媽」的意思

愛家板 ~ 留言板



步驟：

1 掛勾背膠膜撕下，在軟木框下貼上

* 注意掛勾方向，
貼上後記得加壓喔！
(掛勾距離隨意)



2 綁上麻繩

* 由下往上穿
各打一個結



~ 製作步驟 ~

材料：

1. 軟木框 一個
2. 掛勾三個
3. 麻繩一條
4. 素面珠三色各一包

工具：

白膠



3 塗上白膠後灑上珠子，可依照自己喜歡的圖案來設計



作品完成了!



◎◎◎ ‘oya’ 的話

矮靈祭 (pasta'ay) 是賽夏族人過去對「矮黑人」過錯的一種懺悔表現，在透過矮靈祭的深沉懺悔，不僅激發了賽夏族人自立自強、互助團結、奮發圖強，同時也完成最初慶祝豐收、消災降福、祈求平安的儀式。

報平安抱幸福掛飾的意象，來自 pasta'ay 臀鈴美妙的聲音，彷彿聲聲叮嚀要牢記祖靈的教誨，而圓球則代表著祈求家人幸福平安的心願。

‘oya’ 是賽夏語「媽媽」的意思

報平安抱幸福～掛飾



～製作步驟～

材料：

1. 黑色線材 40 公分一條
2. 鑰匙圈 1 個
3. 可樂瓶 2 個
4. 彩色大珠 3 個、小珠 5 個
5. 鈴鐺 4 個



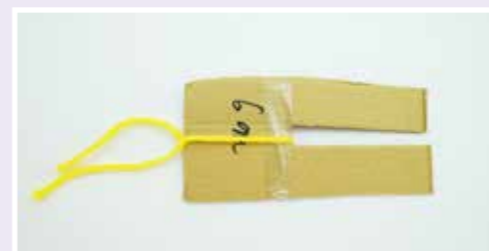
工具：

打火機、剪刀



步驟：

- 1 準備 6 公分高度紙板，
一條 20 公分長毛線打個結



三色毛線繞 35 圈



將毛線圈打結抽出



- 2 利用黃色毛線多繞幾圈
拉緊打數個結



照圖將二邊剪開



二邊剪開後搓圓



繞圈圈慢慢修剪需要的大小



3 修剪完成



4 穿鈴鐺後打二個死結，
用打火機燒結固定

→ 鈴鐺穿過毛線球中心



5 穿 1 小珠 + 1 大珠 + 1 小珠 +
可樂瓶 + 1 大珠，穿過鑰匙圈

原線再穿過綠色大珠，
繼續左邊的穿法



鑰匙圈與綠色珠之間留些許空間，
方便轉動鑰匙圈

6 穿過毛線球後，加二個鈴鐺打死結，再用打火機燒結固定。
(注意安全哦，請家長協助完成！)



作品完成了!



☉☉☉ bubu 的話

人類與大自然萬物存在著「唇齒相依」的關係，現在一切都強調環境保護和永續發展，而原住民族從來就和大自然維持著共生共好的關係。對於森林樹木的運用維護也是一樣，大至建築房舍，小至生活用品，即便是漂流木都能雕琢成為藝術品，展現其價值。

質樸的愛手鍊中的圓珠、木擋片皆為木材質，經過作者的巧妙組合，呈現出如花朵般的繽紛美麗，更重要的是她仍保有木材堅實的特質，一如孩子生命裡有著父母的血脈，在裡面潛藏流淌的是最珍貴的「愛」。

bubu 是太魯閣語「媽媽」的意思

質樸的愛 ~ 手鍊



~ 製作步驟 ~

材料：

1. 彩色木珠 9 個
2. 黑色線材 60 公分 X3 條
3. 木質檔片 2 大 2 小
4. 橘、黃、墨綠管珠各 50 顆



工具：

打火機、剪刀



步驟：

1



線頭燒尖好穿珠子
(注意安全哦，請家長協助完成！)

2

一邊打個結，另一邊穿木片，彩色木珠隨意穿入，再穿一個木片。



3

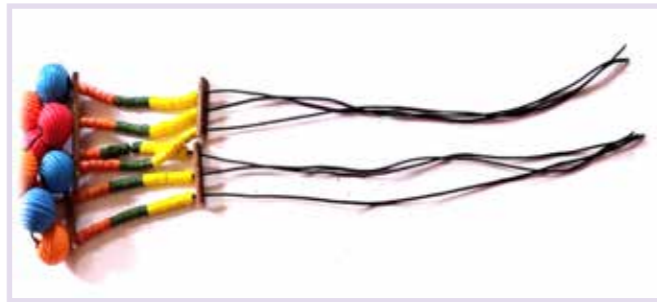
3 條線穿入管珠黃 5+ 橘 5+ 墨綠 6+ 木片，打一個結防止脫落。
管珠排列隨意

4

另一邊作法與步驟三相同



5 二邊黑色線材
要等長



6 辮子編法

3 壓 2



1 壓 3



2 壓 1



3 壓 2



1 壓 3



7 辮子長度自己決定後打個結



8 8-1 穿管珠打結、8-2 留 0.5 公分剪線、8-3 燒結固定再做另一邊



8-1



8-2



8-3



作品完成了!



ina 的話

阿美族早期是母系社會，母親訓練女孩從小操持家務，更要培養出獨立擔當的能力。男孩則是透過年齡階層的組織運作，訓練成保家護衛部落的勇士。

阿美族的媽媽會親手縫製情人袋，送給成年兒女做衣飾配戴，除了象徵成年禮外，情人袋也盛裝著媽媽滿滿的祝福，祝福兒女藉著情人袋找到心儀相配的對象，祈願兒女從此成為自己人生的舵手。

時代變遷，母親為兒女親手縫製衣物的情景不再多見，但是對子女的愛無時不予。期待透過親子共同一起手作的時光，母親娓娓道來阿美族的故事，傳遞著祖靈生活智慧，親子在針線穿縫、亮片黏貼間，彼此情感綿密交織成一個親子共創意的隨身袋！

ina 是阿美語「媽媽」的意思

袋著愛 ~ 親子共創意



~ 製作步驟 ~

材料：

- 帆布袋
- 三色波浪帶規格一條 25 公分
- 圖騰一片規格 25 公分
- 鏡片五個
- 主線一條規格 25 公分
- 紅、綠、黃毛線規格 18 公分 X20 條



工具：

保麗膠、剪刀



步驟：

1

1-1. 保麗膠黏貼波浪帶



1-2. 黏貼五個鏡片



2

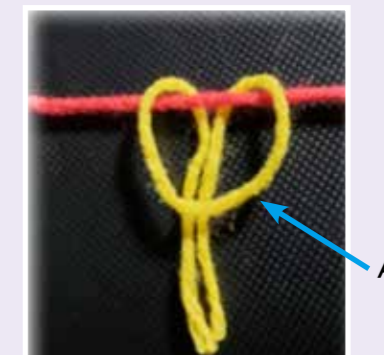
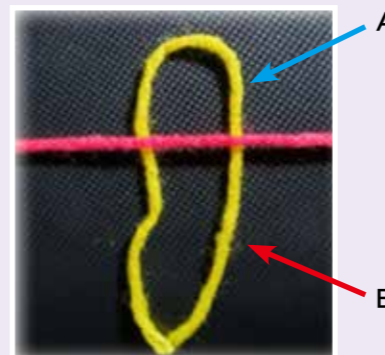
將主線一端打個結，使用膠帶將兩端固定。

打個結



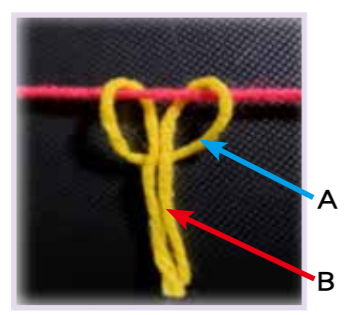
2-1. 黃色毛線放在紅色毛線下方

2-2. A 往下



2-5. 黃色做好、做紅色、綠色
(次序自定)

2-3. B 拉出來壓在 A 上



2-4.



3 3-1. 毛線完成黏貼帆布袋上，
毛線底端與帆布袋底齊。



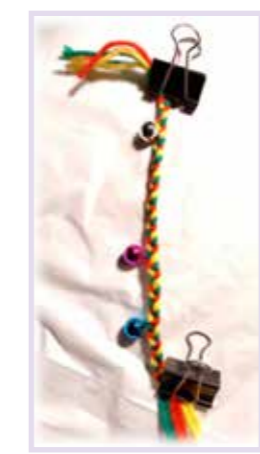
3-2. 將圖騰黏貼毛線流蘇上方



4 材料：紅綠黃毛線各二條
規格：60 公分 X 1 條
鈴鐺 3 個



4-1. 綁辮子 -- 鈴鐺隨
意穿過一條毛線



4-2.



作品完成了！



ina 的話

雅美(達悟)族是唯一不在本島的原住民族，因此發展出特有的漁獵文化兼顧生態平衡的生活智慧，就像不同的捕魚季節，就會用不同的方式，捕不同的魚類，讓魚類資源得以休養生息，維持海洋生態系統的穩定。

「划拼板舟、捕飛魚」是雅美族成為男人的基本訓練，不但學習漁獵技巧還必須懂得觀察自然現象，和大自然和平相處，更要建立起擔當家庭責任的信念。

手提杯袋是將雅美族漁獵文化生態平衡具體地落實在生活中，編織網袋堅韌輕便，重複使用以行動做環保愛地球。

ina 是雅美(達悟)語「媽媽」的意思

一網情深 ~ 手提杯袋



~ 製作步驟 ~

材料：

1. 黑色線材
2. 鐵圈 1 個
3. 紅色線材 230 公分 X1 條，
總共 6 條
4. 橢圓花紋珠 4 顆



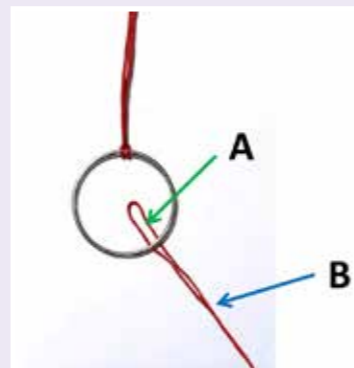
工具：

打火機、剪刀

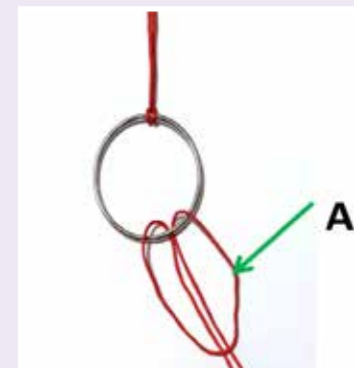


步驟：每一條線對折開始做

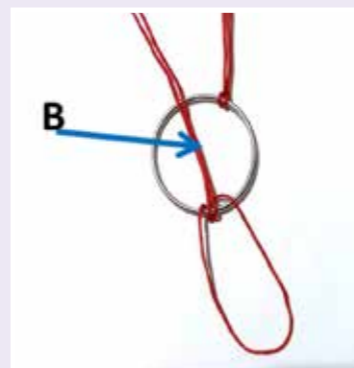
1



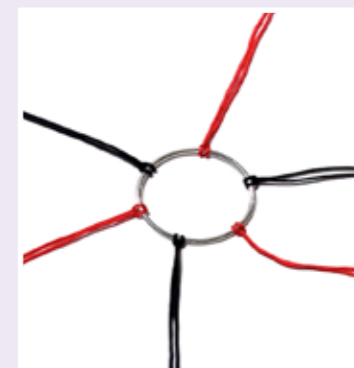
1-1. 紅色線放鐵圈下方



1-2. A 線往下



1-3. B 線拉出來拉緊



1-4. 6 條線平均分布鐵圈上

2

每一條線打 6 個蛇結
可上網閱覽：

[youtube.com/watch?v=EvL70ebTLg](https://www.youtube.com/watch?v=EvL70ebTLg)



3 3-1. 以二條膠帶固定鐵圈於保溫瓶蓋上方



3-3. 第二層開始做法與 3-2 相同
第三層、第四層...做到第七層(層次以瓶子高度自己決定)



4 4-1. 12 條線做二等分



3-2. 黑紅二條距離 3 公分處打一個結，第一層完成。



3-4. 第七層完成



4-2. 約 5 公分處打結，捏住結頭將線材一一拉緊



5 5-1. 約 6 公分處打二個死結，捏住結頭線材一一拉緊



5-2. 三條線穿一顆珠，長度自己決定



5-3. 用打火機燒結線材，將近木珠用打火機背按住



(注意安全哦，請家長協助完成！)



作品完成了!



ina 的話

阿美族人日常生活與大自然密不可分，從服裝選用的顏色可以看出：紅色代表太陽，白色代表 Malataw(農神)，黑色代表 saluafang(祖靈)，而海神 Tiamacan 是藍色。除此之外，阿美族人自詡為海洋民族，男孩子從小跟著父親潛入海水，捕獵魚、蝦、螃蟹，女孩子隨著母親在海岸岩石採集海菜、貝類，這些是阿美族的日常，「生活及教育，教育及生活」，家人在一起的時光裡，不但彼此情感相繫共享天倫之樂，家人互動之中，發展出人際互動的能力。

孩子在實際體驗中知道如何與大自然相處，而父母身體力行的示範，正是孩子學習的最好典範，這些日常的點點滴滴都會銘印在孩子的心底，成為家人間的美好回憶。

ina 海岸阿美族語：媽媽

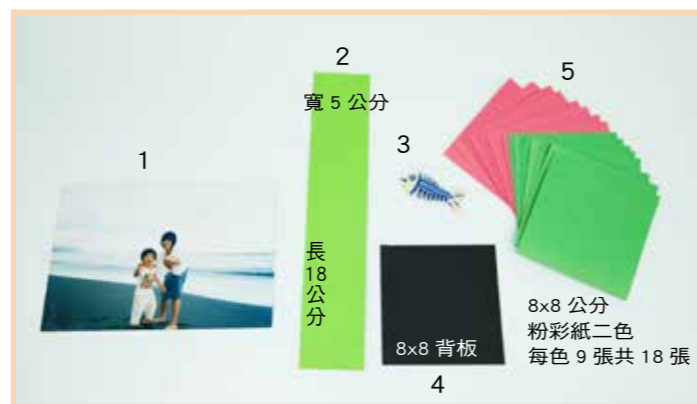
記憶拼圖 ~ 造型相框



~ 製作步驟 ~

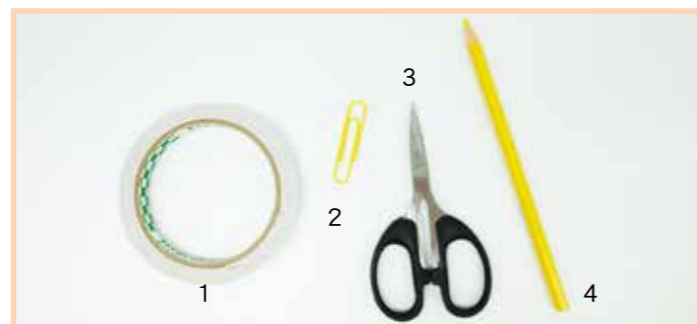
材料：

1. 照片一張
2. 西卡紙
3. 裝飾品
4. 背板(厚紙卡)
5. 粉彩紙



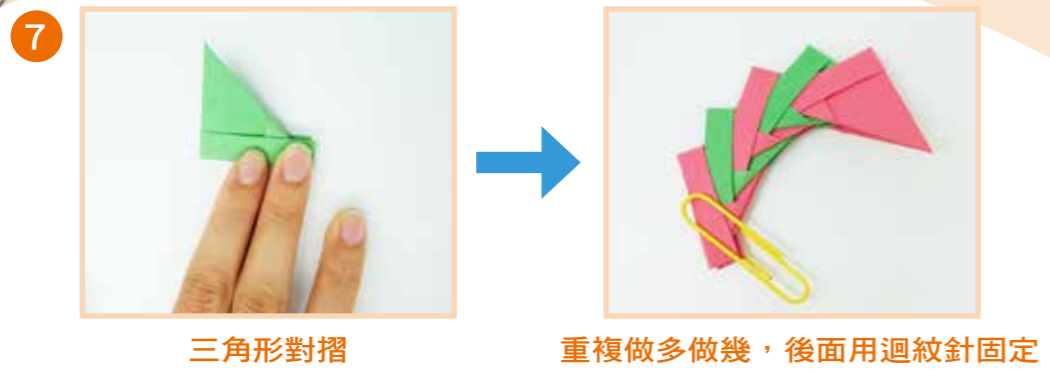
工具：

1. 雙面膠
2. 迴紋針
3. 剪刀
4. 筆



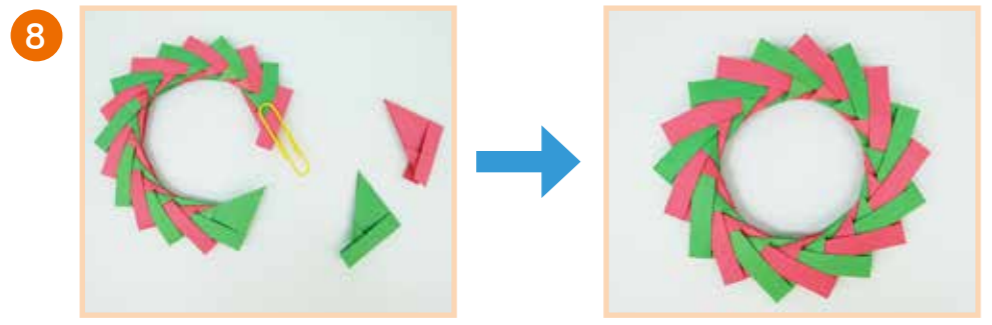
步驟：

1. 對摺
2. 以中線為主，兩邊摺出三角形
3. 對摺兩次
4. 將紙打開
在第 3 格的地方摺上去
5. 反過來
將兩邊三角形摺下
6. 再往上摺一層
沿著中心線對摺



7 三角形對摺 重複做多做幾，後面用迴紋針固定

拼完 18 張



8 在拼裝時，向外推 紙的尺寸，決定相框大小



9 背板及相片 都依照像框， 中心圓剪下



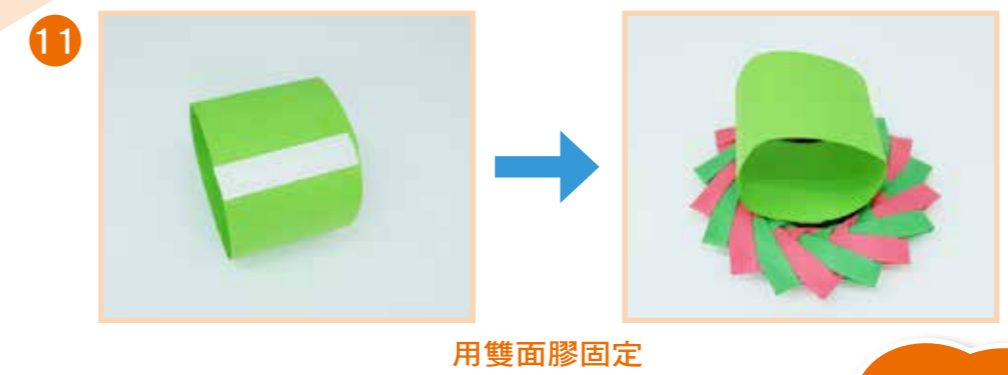
10 正面 將剪好的相片， 卡入中間



調整 用兩手握緊， 往內擠



裝飾



11 用雙面膠固定



完成 作品集

我的幸福手作



ina 的話

撒奇萊雅族是台灣第 13 族的正名的原住民族，正名前祖先流離失所，族群文化大量流失的心酸血淚史，為了紀念歷史，他們將祖先的故事，融入族服的重新設計。撒奇萊雅族服以凝血色和土金色為主色，紀念在戰爭中犧牲的祖先所凝乾的鮮血，土金色則是意味著祖先來自土地。作為配色的綠色是象徵部落圍牆 - 刺竹，藍色則是要紀念阿美族扶持的百年情義，這些顏色都隱含撒奇萊雅特殊的風格，以及他們蘊含了長久與深厚的文化底蘊、常民情感與集體記憶。

悠遊部落 - 悠遊卡套的創意，期望族人帶著虔敬的心情；重新認識自己的部落，愛護這塊生養我們的土地，珍惜守護著部落家園的族人。

撒奇萊雅族語媽媽的話

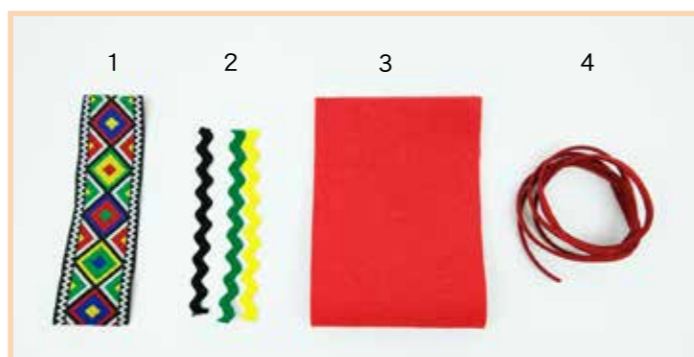
悠遊部落 ~ 造型卡套



~ 製作步驟 ~

材料：

1. 圖騰緞帶
2. 波浪緞帶
3. 不織布
4. 仿皮繩



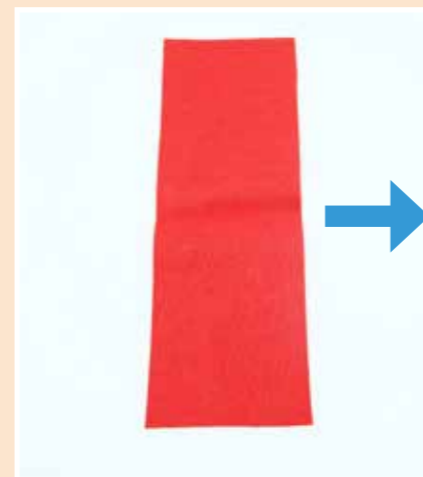
工具：

1. 保麗膠
2. 剪刀



步驟：

1



對摺，壓出中間線條

2



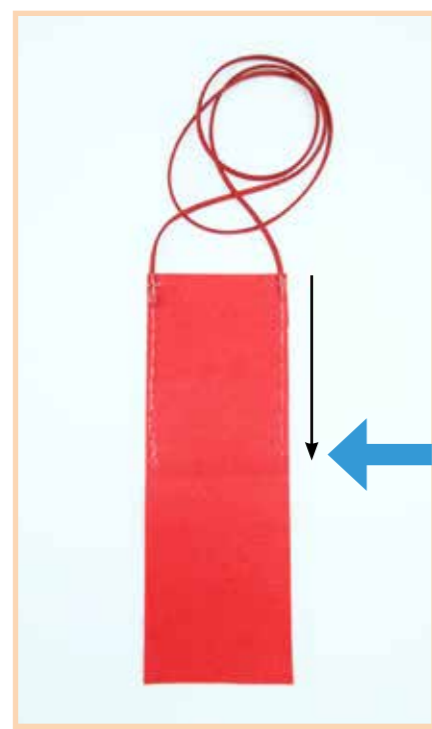
開口兩邊塗膠
約 1 公分長度

3



仿皮繩貼上並加壓

4



膠塗至中心線即可

5



對摺並加壓

6



檢查是否有貼合

7



發揮創意
 將緞帶貼上



完成
 作品集

我的幸福手作



ina 的話

原住民族流傳了很多貓頭鷹跟懷孕生子有關的故事，其中邵族的傳說最為波折，遭遇誤解的少女死後變成了貓頭鷹，住在深林中，只要遇到部落中有人懷孕，貓頭鷹就會飛到這戶人家門前不停的鳴叫，提醒孕婦要注意身體，並帶來祝福，讓有身孕的婦女都能順利生產。

至今邵族人仍然深信貓頭鷹能預知婦人懷孕，如有懷孕的婦女看到了貓頭鷹的到來，就認為是一種喜兆，而今邵族把貓頭鷹視為守護神。

貓頭鷹存錢桶有著「智慧」、「祈福平安」的意思，父母引導孩子儲蓄的觀念，建立一個好的理財習慣，這就是對孩子最好的祝福。

邵族語：媽媽的話

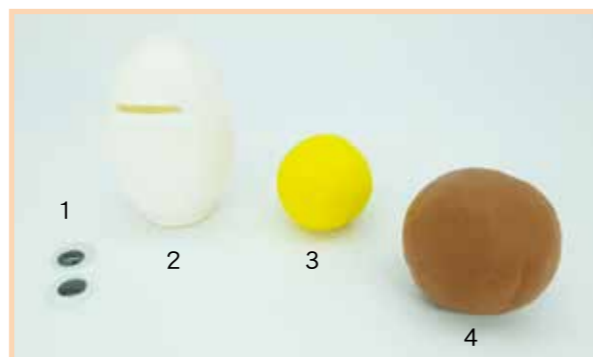
幸福鳥 ~ 貓頭鷹



~ 製作步驟 ~

材料： 以下輕土多寡，以取得存錢筒為主

1. 活動眼（一對）
2. 存錢筒
3. 輕土 小顆（其他部位）
4. 輕土 大顆（身體）



工具：

1. 竹籤
2. 白膠



步驟：

1

1-1.



身體：（大顆土）

1-2.



白膠先塗一圈



從底部開始貼起

1-3.



塗白膠，往上貼



1-4.



存錢口的地方不要貼

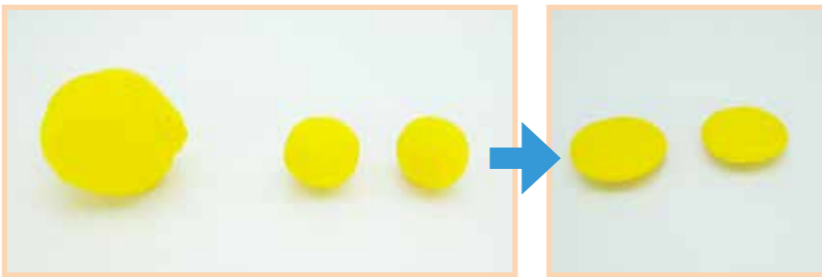


每層要交錯貼

其他部位：(小顆土—眼睛、耳羽簇、嘴、翅膀)

2

2-1.



拿出小顆的土
隨意捏出兩顆，
一樣大的搓成小球壓扁

2-2.



塗上白膠
貼上動動眼
(竹籤壓一下)

2-3.



塗上白膠，眼睛貼上

2-4.

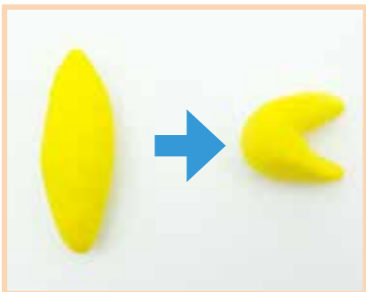


搓水滴型



耳羽簇

2-5.



橄欖型 對折



嘴

2-6.



壓扁



翅膀

利用竹籤壓出線條



嘴上面的兩個洞洞別忘了~

用竹籤壓出線條



完成
作品集

我的幸福手作



☉☉☉ kina 的話

排灣族能紋手的女孩，必須是貴族的後裔或是受到榮耀的平民，這個女孩不但要在家編織、刺繡和料理各項的家務，在外也要操作農事，也唯有這樣的女孩才夠資格在手上，刺上美麗的花紋，這代表著族人最大的肯定，更有著父母對孩子深愛和期許。

能量手是兩隻交握的手，大手是父母傳遞給孩子溫暖的提攜和關懷，小手是孩子對父母表達孺慕之情。

kina (排灣族語媽媽) 的話

能量手 ~ 造型筆筒



~ 製作步驟 ~

材料： 以下尺寸，以取得容器為主

1. 大泡綿 1 片
寬 29 公分、30 高公分 (為固定高度)
2. 長條泡棉 3 條
寬 4 公分、長 29 公分
3. 圖騰緞帶 2 條
長 29 公分
4. 容器 (衛生紙卷軸) 1 個
寬 28 公分、高 10 公分



工具：

1. 油性簽字筆
2. 剪刀
3. 雙面膠



步驟：

1

劃出筆筒高度記號

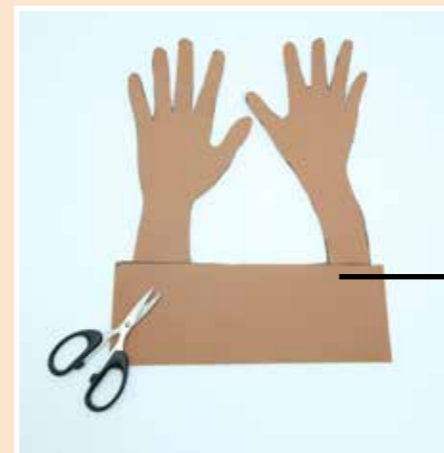


2

將大泡棉左右邊，畫上我與家人的手掌



3



4

屬於我們家的語言圖騰



正面貼畫上圖騰



背面貼上雙面膠

5



撕下雙面膠貼至衛生紙卷軸外層

6

圖騰緞帶



正面



反面 貼上雙面膠



主體完成!!

接縫不要在同一個地方

7



長條泡棉，剪下喜歡的形狀



完成
作品集

我的幸福手作





包鳳齡

(Lezeme la palipulungu 屏東大武魯凱族)



作品是以原住民族特色圖騰為基底，運用不同的素材來呈現其精神。

在設計過程中，腦海浮現起部落生活的日常；居住的石板屋、傳家的陶壺和田壟搖曳的小米穗，及母親輕喃的歌謠，叮嚀著我們要平安。

我期望親子在共做的精心時刻裡，不但認識到原住民族文化，還能享受文化的滋養，交融彼此的情感，讓家人的關係更緊密！



林惠美

('O'ol Canglah 花蓮南勢阿美族)

透過親子共作 DIY，認識族群瑰麗的文化。作品的創意發想源自於我與阿公手牽手山林中資源的尋覓、祭儀中訊息的傳達、捕魚漁網貼切應用在生活上。阿公總是說：「採用大自然資源，要心存感激喔!!! 善用資源盡其所用。」在此分享給大家，我們一起動手做吧。





莊美珠

(Talif Safolo 花蓮海岸阿美族)

認識多元文化可透過不同管道，親子共做就是一個很好的媒介，能共創與家人的美好時光，更是給孩子成長中最精心的禮物。

利用此手冊來激發我們的能量手一起來創作，用作品記錄我們的記憶拼圖，讓手作不只是手作，文化也能在你我的生活中看見，如同我們生活中的一部分。

準備好了嗎？現在我們就乘著幸福鳥來一趟悠遊部落之旅吧！



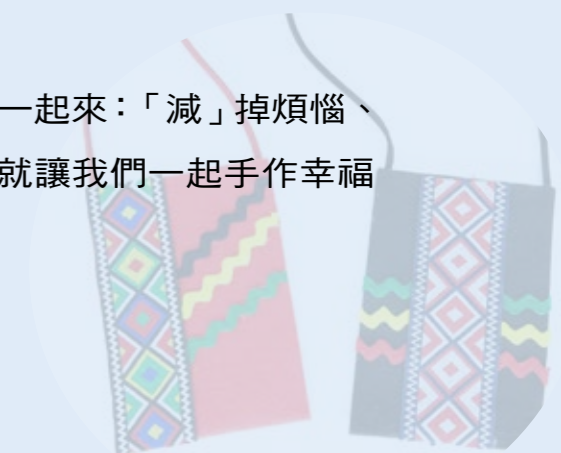
簡嘉儀

(Suing 台東馬蘭阿美族)



我有幸為十二件作品「媽媽的話」做文字說明，在其中感受到作者的每一件作品都融入了文化元素和濃郁的家人情感，也看到傳統部落的家庭是在生活常規的建立和分擔家務的責任，家人參與家務的成就感也提升了家庭的幸福感。我們期望家人在工作、課業繁忙之後，能夠找個時間在一起；藉著這本手冊，透過共同的手作，在精心的時刻中，做出屬於你們家庭風格、獨一無二的作品，留下家人美好的記憶。

最後我用我自己的名字，和大家一起來：「減」掉煩惱、「加」上快樂、「一」定幸福，現在就讓我們一起手作幸福吧！





makapahay

Handwriting practice area with 20 horizontal blue lines.



makapahay

Handwriting practice area with 20 horizontal blue lines.





makaPahay

Handwriting practice lines on page 60.



makaPahay

Handwriting practice lines on page 61.





makaPahay

Lined writing area with 20 horizontal blue lines.

makaPahay



Lined writing area with 20 horizontal blue lines.





發行單位 新北市政府家庭教育中心

總編輯 張明文

副總編輯 歐人豪、劉明超、丁雅君

編審委員 王瑞邦、倪學賽

指導委員 高元杰

編輯委員 簡嘉儀、莊美珠、包鳳玲、林惠美、許苑(攝影)、李邦忠

承辦單位 新北市蘆洲區仁愛國民小學

設計印刷 人藝印刷藝術國際股份有限公司

地 址 新北市中和區中正路 786-1 號 1 樓

電 話 886-2-3234-0558

出版日期 2021 年 12 月 12 日

