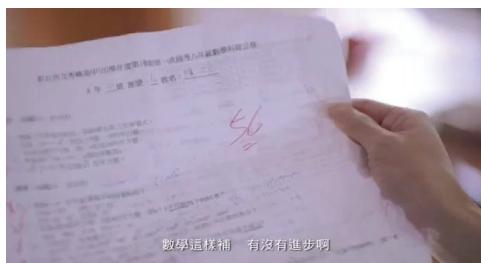


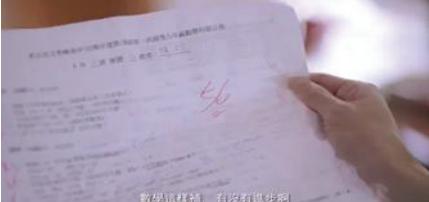
## 103 年度新北市政府家庭教育中心

## 「溝好通好溝通-大企家的隨堂考」創意教學策略徵選設計表

設計者：郭昱晨

| 作品名稱             | 「溝通 好 好溝通」   |                  |                  |                |                 |
|------------------|--|------------------|------------------|----------------|-----------------|
| 家庭教育主題<br>(可複選)  | <input checked="" type="checkbox"/> 親職教育 <input type="checkbox"/> 子職教育 <input type="checkbox"/> 家庭資源管理 <input checked="" type="checkbox"/> 倫理教育 <input type="checkbox"/> 失親教育<br><input type="checkbox"/> 婚姻教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他   |                  |                  |                |                 |
| 適用對象或年級          | 國中三年級  |                  |                  |                |                 |
| 設計理念             | <p>「溝通 好 好溝通」與青少年孩子溝通的首要條件，在於能夠察言觀色，了解孩子真正想法，才是有效的溝通。國三的孩子已經具備傾聽能力及覺察他人的情緒、言語表達並有效使用溝通的技巧，在發生衝突時亦能運用正確方式解決；但由於他們已經有自我意識且已步入青少年的反叛時期，因此必須教導其以正確方式表達自我、具備同理心，並且在面對壓力時能尋求正確和有效的途徑解決，而非以極端或負面的手段來面對壓力。</p> <p>十二年國教政策目標在引導多元適性發展，當孩子面臨著多元進路抉擇，家長應充分了解「孩子的能力和興趣在哪裡？」是依據個人的能力或興趣，還是考試成績？劇中陳大企是個籃球高手，但數學科卻不拿手，「補習=努力」？隨著孩子的成長，父母要開始學習在「自由」和「責任」中取得平衡。「引導 關心 陪伴」讓孩子在日常家庭生活裡，瞭解自己的人格特性，優缺點、興趣與能力，適性發展，進而與家人取得良好的溝通互動模式，協助孩子達成個人生涯規畫的理想。</p> |                  |                  |                |                 |
| 課程目標             | 2-4-4 面對逆境能樂觀積極的解決問題。<br>2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。  |                  |                  |                |                 |
| 課程時間             | <p>四節課（共計 180 分）</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">第一節<br/>老實樹~我想說的話</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">第二節<br/>爭議樹~你我大不同</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">第三節<br/>幸福樹~好溝通</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">第四節<br/>發展樹~多元適性</th> </tr> </table>                                       | 第一節<br>老實樹~我想說的話 | 第二節<br>爭議樹~你我大不同 | 第三節<br>幸福樹~好溝通 | 第四節<br>發展樹~多元適性 |
| 第一節<br>老實樹~我想說的話 | 第二節<br>爭議樹~你我大不同   | 第三節<br>幸福樹~好溝通   | 第四節<br>發展樹~多元適性  |                |                 |
| 教學策略或<br>活動流程    | <p><b>第一節 老實樹~我想說的話</b><br/> <b>【引起動機】~10 分</b><br/>         一、影片欣賞：教師先簡介影片(親子相處情形)<br/>         播放微電影「大企家的隨堂考」(網址:<a href="http://family.ntpc.edu.tw/">http://family.ntpc.edu.tw/</a> 影音專區)</p> <p><b>【發展活動】~共計 25 分</b></p> <p>一、發問與討論：</p>               |                  |                  |                |                 |

|           |  |
|-----------|--|
| 教學策略或活動流程 | <p><b>(一) 老師發問 (15 分)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>劇中大企媽媽看見大企的數學考卷考了 56 分，當下的情緒？你認為大企媽媽會有這樣情緒的原因？</li> <li>回想自己，段考後，家人看見你的考卷反應？（黑板人數統計）</li> <li>請同學就各種狀況發表自己的情況與感受。（請願意發表的同學）</li> </ol> <p><b>(二) 老師與同學演示體驗 (10 分)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師就同學們分享的案例中，選出 2 案例請同學演示案例的情況。（演練時要逼真讓同學體驗被人指責的感受）</li> <li>請上台的同學說出老師用不同說法的感受。</li> <li>全班討論哪一種方法可以解決同學考不好的問題或遇到的困難。</li> </ol> <p><b>【統整與總結】~10 分</b></p> <p>「老實樹~我想說的話」(學習單 2-1)：</p> <p>一、請同學勾選出自己的特質與優勢亮點。</p> <p>二、透過影片欣賞，你能分享大企家 2 個溝通的衝突點，其原因為何？</p> <p style="text-align: center;">~~~~~第一節 結束~~~~~</p> <p><b>第二節 爭議樹~你我大不同</b></p> <p><b>【引起動機】~10 分</b></p> <p>教師下達「討論」，同學覆誦「討論」，小組開始熱烈討論，針對「老實樹~我想說的話」(學習單 1) 第二題「大企家 2 個溝通的衝突點」，請小組長將組員答案統整後，並將爭議點書寫在黑板上，教師再加以統整各小組的答案，並鼓勵各組派員上台分享。</p> <p><b>【發展活動】~共計 30 分</b></p> <p>一、分享與省思：教師針對同學提到爭議點統整</p> <p><b>(一) 手機的誘惑 (10 分)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>你認為大企在讀書或寫功課時專心？</li> <li>你曾用 LINE 聊天問功課？</li> <li>針對「手機衝突事件」你認為大企與媽媽立場有哪些不同？</li> <li>大企媽媽質問「問什麼功課？」、「為何不在學校問？」、「在學校問好，在家就不用一直問一直問」。</li> </ol>  <p><b>(二) 補習的迷失 (10 分)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>大企媽媽認為好的補習班及老師就會有好的成績，你贊同「好補習=成績好」及「補習=努力」？請說明贊同或不贊同的原因。</li> <li>如果你是大企，你會如何說服媽媽不要拿你跟別人比來比去，而你會改變自己哪些行為？</li> </ol>  <p><b>(三) 期望的衝突 (10 分)</b></p> |
|-----------|--|

|                       | <p><b>大企的期望與衝突</b></p> <p>1. 喜歡打球及跑步，沒說討厭念書。<br/>延伸討論：時間分配</p>    | <p><b>媽媽的期望與衝突</b></p> <p>1. 在意成績，至少考前三名。<br/>延伸討論：成績 VS 名次的重要</p>    |
|-----------------------|--|---|
| <p>教學策略或<br/>活動流程</p> | <p>2. 因為媽媽在意成績，大企才會將考不好的考卷偷藏起來。<br/>延伸討論：(1)誠實(2)篡改成績</p>   | <p>2. 以「考試」及「補習」為重。<br/>延伸討論：補習是為誰而補</p>   |
|                       | <p>3. 對大企而言「補習」越補越大洞為何補習班一定要跟亦傑同家？</p>    | <p>3. 好補習班=好成績<br/>延伸討論：選擇補習班考量因素</p>   |
|                       | <p>4. 大企抱怨媽媽根本不知道他真真的想法。<br/>延伸討論：適性發展</p>    | <p>4. 只會拿「成績」比來比去專心念書，不該邊寫功課邊傳 LINE。<br/>延伸討論：「能力與興趣」、「成績」</p>    |

|               |   |
|---------------|---|
| 教學策略或<br>活動流程 | <p><b>【統整與總結】~5分</b></p> <p>教師總結：每個家人都有優點與值得讚賞的地方，當面對壓力與衝突時，要學會自我轉念及情緒控制，時時省察自己在面對境遇時的態度，鼓勵自己「我可以做到的」。</p> <p style="text-align: center;">~~~~~第二節 結束~~~~~</p> <p><b>第三節 幸福樹~好溝通</b></p> <p><b>【引起動機】~10分</b></p> <p>教師播放愛家第五步曲（壓力溝通）短片，讓同學體認溝通的重要性，以引起今天的課程「幸福樹~好溝通」。</p> <p><b>【發展活動】~共計 30 分</b></p> <p><b>一、教師講解：教師說明溝通要素（6W）(5分)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(一) 微笑 Smile</li> <li>(二) 開放的姿態 Open posture</li> <li>(三) 身體前傾 Forward</li> <li>(四) 音調 Tone</li> <li>(五) 目光交流 Eye communication</li> <li>(六) 點頭 Nod</li> </ul> <p><b>二、教師講解：教師介紹 Satir 溝通姿態( 20 分)</b></p> <p>強化家人溝通技巧的第一步，必須讓家人在認知層次面上可以辨識出自己與家人的溝通類型與風格，教師介紹 Satir 溝通姿態包括：討好姿態、指責姿態、超理智姿態、打岔姿態，並以「大企家的隨堂考」及「愛家第五步曲」中的角色來詳細暨彙整說明。</p> |
|               | <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>從溝通姿態到自我覺察-討好姿態</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 認為都是自己的問題</li> <li>2. 常常將錯歸咎於自己</li> <li>3. 為維持關係常委屈自己本意</li> <li>4. 擔心自己被討厭被認為不好</li> </ul> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>從溝通姿態到自我覺察-指責姿態</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 認為都是別人的過錯</li> <li>2. 無法自省</li> <li>3. 習慣在發生事情時先發制人</li> <li>4. 人群當中常表現強勢想操控</li> </ul> </div> </div>   |
|               | <p><b>舉例：大企妹妹</b></p>   |
|               | <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>從溝通姿態到自我覺察-超理智姿態</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 理性平靜到令人感覺不在乎</li> <li>2. 習慣引經據典說道理</li> <li>3. 常常說：我覺得 我認為</li> <li>4. 習慣分析事物</li> </ul> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>從溝通姿態到自我覺察-打岔姿態</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 常常顧左右而言他</li> <li>2. 遇到困難容易逃避不面對真相</li> <li>3. 與人溝通時常跳離主題</li> <li>4. 試圖引人注意</li> </ul> </div> </div>  |
|               | <p><b>舉例：大企爸爸</b></p>   |
|               | <p><b>舉例：大企</b></p>   |

| 教學策略或活動流程                         | <p><b>三、引導重點與分享 (5分)</b></p> <p>配合(學習單2-2)若與家人發生衝突，要怨天尤人或放棄自己，還是選擇接受面對、積極地想辦法解決，都取決於自己的態度；你用什麼態度面對問題，它就用什麼結果來回應你。老師分享自己成長經驗，也帶領同學體悟珍惜與家人相處的重要。</p> <p><b>【統整與總結】~5分</b></p> <p>教師說明「耐心傾聽」是家人有效溝通的第一步，盡量體會彼此的立場去想，從「大企業的隨堂考」微電影討論中，讓同學知道選擇適合的溝通時機和溝通方法，就可以減少衝突發生，掌握溝通要素(6W)與類型，營造友善溫暖的健康家庭。</p> <p style="text-align: center;">~~~~~第三節 結束~~~~~</p> <p><b>第四節 發展樹~多元適性</b></p> <p><b>【引起動機】~10分</b></p> <p>「大企業的隨堂考」片中主角大企，人稱「三分王」，課業不差，只是數學不拿手，無法達到媽媽的期望(班上前三名)，最後，媽媽終於看見孩子的優勢，搞不好家裡會出現一個林書豪。教師分享林書豪「永不放棄、引領風潮的籃球高手」的故事。</p> <p><b>【發展活動】~共計 25 分</b></p> <p><b>一、教師講解：找出自己的優勢 (學習單 2-3)</b></p> <p>教師說明真正的成功應該是「多元的」，因為每個人的目標都是獨一無二，「自信」是清楚自己能做什麼、不能做什麼，然後「加強自己的優點，管理自己的缺點」，千萬不要小看自己的潛能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(一) 自我檢核：目前已具有的專長、能力/尚待加強的能力。</li> <li>(二) 設定目標：國中畢業未來進路抉擇/要達到這些目標需要獲得哪些？</li> <li>(三) 行動規劃：訂出(1)時間(2)可以做的努力(3)目標。</li> </ul> <p><b>【統整與總結】~10分</b></p> <p>教師做歸納與總結：進入好大學，只是國中階段的一項生涯目標；除了升學之外，還有很多重要、應該學習的事情，例如：人際關係、身體健康、自我肯定、休閒嗜好等，因此，多元試探、適性發展，必須教會孩子去「面對」與「處理」那些不喜歡的事情。</p> <p style="text-align: center;">~~~~~第四節 結束~~~~~</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="388 1769 388 1852">領域或議題</th><th data-bbox="388 1769 642 1852">版本</th><th data-bbox="642 1769 896 1852">年級</th><th data-bbox="896 1769 1504 1852">單元名稱</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="388 1852 388 1909">綜合領域</td><td data-bbox="388 1852 642 1909">康軒</td><td data-bbox="642 1852 896 1909">九年級</td><td data-bbox="896 1852 1504 1909">家庭劇場</td></tr> <tr> <td colspan="4" data-bbox="388 1909 388 1960">其他：康軒(綜合活動3下)第五主題-夢想起飛[第2單元 預見未來]</td></tr> </tbody> </table> | 領域或議題 | 版本   | 年級 | 單元名稱 | 綜合領域 | 康軒 | 九年級 | 家庭劇場 | 其他：康軒(綜合活動3下)第五主題-夢想起飛[第2單元 預見未來] |  |  |  |
|-----------------------------------|--|-------|------|----|------|------|----|-----|------|-----------------------------------|--|--|--|
| 領域或議題                             | 版本   | 年級    | 單元名稱 |    |      |      |    |     |      |                                   |  |  |  |
| 綜合領域                              | 康軒   | 九年級   | 家庭劇場 |    |      |      |    |     |      |                                   |  |  |  |
| 其他：康軒(綜合活動3下)第五主題-夢想起飛[第2單元 預見未來] |  |       |      |    |      |      |    |     |      |                                   |  |  |  |



|         |   |
|---------|---|
| 延伸閱讀    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哈佛小子籃球夢(1/4)NBA 首位台裔球員林書豪的故事<br/><a href="http://www.cosmiccare.org/Magazine/2011/201110_true.asp">http://www.cosmiccare.org/Magazine/2011/201110_true.asp</a></li> <li>2. 2012.07. 21 中天的夢想驛站／面對弱點 阿信克服膽怯 勇敢追夢</li> <li>3. NBA 灰姑娘_林書豪傳奇故事<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Pxf9WIj_CCY">https://www.youtube.com/watch?v=Pxf9WIj_CCY</a></li> <li>4. 迪士尼動畫師-劉大偉-別把鑽石當玻璃珠<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lm4vgG-0loo">https://www.youtube.com/watch?v=Lm4vgG-0loo</a></li> </ol>  |
| 延伸活動    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生命故事與人生地圖</li> <li>2. 生涯發展的階段與任務</li> <li>3. 家庭生命週期與發展任務</li> </ol>   |
| 延伸學習單設計 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第一節：老實樹~我想說的話（學習單 2-1）附件 2-1</li> <li>2. 第三節：幸福樹~好溝通（學習單 2-2）附件 2-2</li> <li>3. 第四節：發展樹~多元適性（學習單 2-3）附件 2-3</li> </ol>  |
| 省思與建議   | <p>「家」對每個人而言有著不同的意義，國中階段的孩子在情緒表達方面較尚未成熟，容易以「自我為中心」、「先入為主」當與家人意見不合時，壓力與衝突隨之伴隨，更不知如何與家長溝通？因此，教導孩子讀懂自己的情緒並清楚表達更顯重要。</p> <p>學生對於分享自己的家庭生活、家人相處的意願不高，教師很容易讓學生有宣教式課程的感覺，但透過「大企業的隨堂考」影片欣賞，分成小段落重點議題討論，從議題討論中讓孩子省思與家人溝通及衝突因應的再學習，更懂得感恩與包容，學生討論的意願也增加，另外，隨著課程的進行與教師自己家庭生活的分享，更能引導孩子真正願意且主動投入「大企業的隨堂考」討論。</p> <p>此系列的課程使用多媒體素材，與孩子切身議題有關（段考、手機 LINE、打球、家人溝通），藉由影片欣賞的方式可以讓孩子具體的意象去揣摩。「家」就像一棵樹，會成長、茂盛與開花結果，父母如同主幹支撐家庭的主軸，因此，課程架構以「樹」為主題，設計四主題：<b>老實樹~我想說的話、爭議樹~你我大不同、幸福樹~好溝通、發展樹~多元適性</b>。</p>   |

## 附件 2-1



## 老實樹~我想說的話

### 一、瞭解自我特質

- |                               |                               |                               |                               |                               |                                |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 穩定   | <input type="checkbox"/> 謙虛   | <input type="checkbox"/> 坦率   | <input type="checkbox"/> 沉默寡言 | <input type="checkbox"/> 堅毅   | <input type="checkbox"/> 順從    |
| <input type="checkbox"/> 有條理  | <input type="checkbox"/> 善於分析 | <input type="checkbox"/> 喜歡思考 | <input type="checkbox"/> 有好奇心 | <input type="checkbox"/> 善於判斷 | <input type="checkbox"/> 觀察力敏銳 |
| <input type="checkbox"/> 謹慎   | <input type="checkbox"/> 獨立   | <input type="checkbox"/> 富想像力 | <input type="checkbox"/> 直覺   | <input type="checkbox"/> 情感豐富 | <input type="checkbox"/> 崇尚理想  |
| <input type="checkbox"/> 實際   | <input type="checkbox"/> 保守   | <input type="checkbox"/> 有創意  | <input type="checkbox"/> 善於表達 | <input type="checkbox"/> 獨立   | <input type="checkbox"/> 不墨守成規 |
| <input type="checkbox"/> 善解人意 | <input type="checkbox"/> 人際洞察 | <input type="checkbox"/> 合作   | <input type="checkbox"/> 仁慈友善 | <input type="checkbox"/> 善於溝通 | <input type="checkbox"/> 助人    |
| <input type="checkbox"/> 有責任心 | <input type="checkbox"/> 有耐心  | <input type="checkbox"/> 樂觀積極 | <input type="checkbox"/> 受人歡迎 | <input type="checkbox"/> 外向   | <input type="checkbox"/> 有說服力  |
| <input type="checkbox"/> 有企圖心 | <input type="checkbox"/> 自信   | <input type="checkbox"/> 好冒險  | <input type="checkbox"/> 善於規劃 | <input type="checkbox"/> 講求效率 | <input type="checkbox"/> 精確    |
| <input type="checkbox"/> 有恆心  | <input type="checkbox"/> 保守   | <input type="checkbox"/> 實際   | <input type="checkbox"/> 有條理  | <input type="checkbox"/> 謹慎   |                                |



資料來源：生涯輔導紀錄手冊 [http://163.22.73.1/school/talk/assist/assist\\_2.pdf](http://163.22.73.1/school/talk/assist/assist_2.pdf)

### 二、看完影片後，請您分享大企業 2 個溝通的衝突點。



附件 2-2

## 幸福樹~好溝通

一、看完「大企家的隨堂考」及「愛家第五步曲」，請選擇其中一個影片探討主角與父母的角色兩者的立場看法，如何溝通？

二、請寫出自己認為與家人最佳的溝通方式。



## 發展樹~多元適性

一、想像一下，您如同一顆正在茁壯的樹，請在紅色的果實中寫出已具有的專長與能力，在綠色的葉子中寫出尚待加強的能力，並完成下表目標設定及行動規劃。



| 時間   | 目標   | 可以做的努力 |
|------|------|--------|
| 國中畢業 | 安康高中 |        |
|      |      |        |
|      |      |        |
|      |      |        |
|      |      |        |