

# 九年級



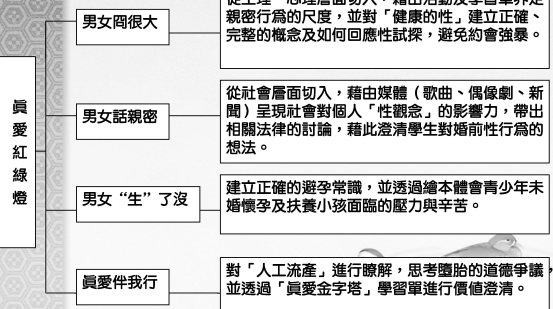


### 課程設計理念

- 目標：性與責任
- 方式：多媒體/小組討論/繪本/學習單...
- 預期效益：
  - 對親密行為能有清楚的界定，並懂得彼此尊重，培養正確的價值觀
  - 網路媒體對「性觀念」影響的後設思考
  - 理解未婚懷孕的處境，及合宜的處理方式



### 教學架構



### 男女問很大

- 活動目標
  - 了解親密行為的不同階段
  - 演練如何回應「性試探」
- 教學策略
  - 演講法
  - 小組報告法
- 活動內容
  - 男女生理、心理的同與異
  - 親密行為排排站 / 親密行為野球賽
  - 牛刀小試：如何回應「性試探」



### 男女大不同

- 活動目標
  - 媒體識讀-性別迷思
  - 與「性」相關之法律知識
- 教學策略
  - 視聽媒體欣賞教學法
  - 小組報告法
- 活動內容
  - 流行歌曲、偶像劇、新聞的討論
  - 介紹「約會強暴」
  - 與性行為相關法律的介紹與討論



### 男女“生”了沒

- 活動目標
  - 建立正確的避孕常識
  - 理解未婚懷孕、生育的辛苦
- 教學策略
  - 演講法 / 小組競賽
  - 閱讀與說故事法 / 小組報告法
- 活動內容
  - 避孕常識大考驗
  - 介紹「約會強暴」
  - 與性行為相關法律的介紹與討論



### 真愛伴我行

- 活動目標
  - 對人工流產有更全面的認識
  - 釐清真愛所包涵的價值觀
- 教學策略
  - 演講法
  - 價值澄清法
- 活動內容
  - 介紹「人工流產」及討論相關倫理議題
  - 進行「真愛金字塔」價值澄清活動
  - 網路資源介紹





# 愛情紅綠燈

設計者：蘆洲國中 錢雅婷

## 一、課程設計理念

隨著社會快速變遷，現代青少年接收到的性觀念多元而混亂，加上性生理的早熟，造成初次性行為發生的年齡層逐漸降低。行政院衛生署國民健康局 2007 年 5 月至 10 月間，與美國霍普金斯大學合作「跨國青少年生育健康調查」，對台北縣市地區、三千七百七十一名高中職及大專院校學生進行性經驗調查，全體學生年齡範圍在十五歲至二十四歲之間，平均在 16.7 歲就有第一次的性經驗（中央社 2007/1/24 報導）。而依內政部統計，15-19 歲青少年於 97 年生育的嬰兒達 4317 人，雖較 96 年的 5086 人及 95 年的 6489 人下降，但其中並未包含人工流產的數據。由此看來，現今青少年偷嚐禁果卻似乎不懂得做任何的安全措施，造成青少年懷孕、生育及墮胎所衍生的問題，其實已成為台灣的重要社會問題之一。這是否隱含家庭性教育並未完全落實，而學校性教育也還有發揮、進步的空間？

原本婚前教育設定的教育對象多為屆臨適婚年齡，預備進入婚姻之青年男女，然而就國中實際的教學現況，此階段之學生對於兩性互動懷有濃厚興趣，對於和異性交往更是躍躍欲試，在此同時，他們對婚姻又抱持種種未經思辨的憧憬與迷思，以上皆是值得老師利用這段黃金時期帶領學生去釐清的重要生命課題，同時藉此也可讓學生對未來的生涯有更合宜的規劃與安排。

正如同晏涵文教授所述：「性教育不只是教導性生理、性行為的教育，更是一種全人教育、生活的教育，是一種生活態度與生命實踐的教導，也是一種生活價值的培養。因此，如何讓青少年自己理解、體會，學會無拘無束表達自己的想法，並且做出漂亮且負責的抉擇，這才是最重要的目的。」故本課程的設計理念，是期望在國中畢業前，建構學生對健康的性有較完整的認知，除了在龐雜的視聽媒體訊息中，能思辨哪些才是正確的性知識，掌握基本的避孕及人工流產常識，更重要的是協助學生釐清自己的對愛情所抱持的價值觀，學習在兩性相處上落實彼此尊重。藉此更期許學習能開始練習做決定，並為自己的決定負責，懂得拒絕性試探，避免約會強暴。而課程中特別著力於讓學生深刻體會未婚懷孕及墮胎的處境及道德兩難，是希望學生能在理解後對於發生婚前性行為的態度能更為謹慎，並對自己的行為選擇負責。在課程的最後，也提供學生更多延伸學習及求助的管道，讓學生在未來有需要時能做合宜的應變與處理。

## 二、教學目標與課程架構

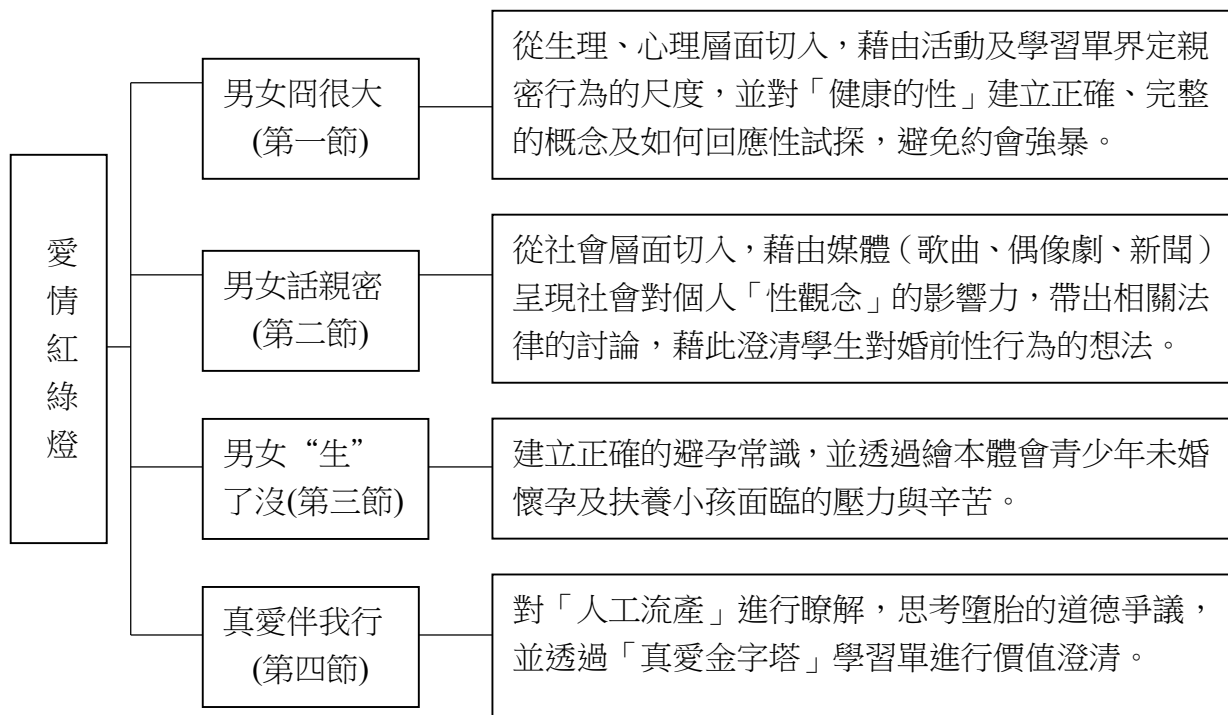
### （一）教學目標

1. 對於親密行為能有清楚的界定，並學習溝通差異及彼此尊重。
2. 了解媒體對個人「性觀念」的影響力，並在團體思考和討論後建構合宜的性觀念。
3. 體認未婚懷孕處境之艱難，並建立正確的避孕常識。
4. 對真愛價值觀進行澄清，使其在情感發展上能做出正確的決定與行動。





## (二) 課程架構



## (三) 教學策略

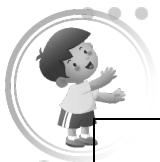
1. 體驗活動：利用「親密行為排排站」體驗活動及「親密行為野球賽」學習單，協助學生界定自己的親密行為尺度。
2. 媒體識讀：藉由視聽媒體教學（音樂、短片或新聞），引導學生進行媒體識讀，並從中對個人的性觀念進行批判、思考。
3. 團體討論：利用在大團體進行對婚前性行為是否合宜的討論，使學生能對此主題有更深入、全面的考量，增加學生未來做決定前的思考深度。
4. 小組競賽：運用小組競賽、搶答，增加學生的專注力及參與度，有效提升學生的避孕常識。
5. 繪本導讀：透過教師對學生導讀繪本「依莉的娃娃」，引導學生感受青少年未婚懷孕的艱辛，進而對婚前性行為的態度更為謹慎。
6. 價值澄清：進行「真愛金字塔」價值澄清活動，使學生能重視情感發展中諸多珍貴的品行，願意承諾努力培養。

## 三、教學對象：九年級學生

國三的學生在認知能力的發展上已臻於成熟，故透過教學活動中議題的討論及價值觀的引導，對學生是很有幫助的。加上國中階段對兩性交往議題的關心與需要，只要稍做安排，即可引發學生的學習動機。在性知識的教導上，如何不流於說教，讓學生能真正吸收到實用的知識，又能培養理性的思維，並對自我價值觀做澄清，從而對未來的個人及情感發展能有正向的期待與努力的方向，是教師在課程設計上需下功夫的地方。







<p>機排列。</p> <p>(二)請同學先在自己座位上，依照個人認定親密關係的程度，從最不親密到最親密排出順序。再徵求自願者，上台在黑板上排出他認為的答案。</p> <p>(三)最後由老師公布學者的解答。</p> <p>(四)親密行為野球賽：老師發下「親密行為野球賽」的學習單，請同學依照自己的感覺，對表列的各項親密行為做親密程度的認定，同時考慮現階段自己能接受的程度。採不記名，僅呈現性別的方式，寫好對摺，自己交到台前放進老師準備的袋子裡，老師會回去就性別加以統計，並於下週上課時分享本班不同性別對親密行為是否有差異。</p>	光碟附件一：「親密行為野球賽」學習單	5	學習單評量
<p>三、心理層面：先由學生現階段最好奇的「愛情」角度切入，以學生身邊的朋友可能已有在交男女朋友了，再呈現男女在愛情上的差異，以及無可避免的衝突－對親密需求的方式、質、量會不同。(詳見教學光碟：九年級「第一節課簡報」)最後詢問同學對學者的說法認同嗎？還是有不一樣的想法？請同學踴躍發表。</p>		5	
<p>四、牛刀小試：老師請各組同學派代表上來抽一個「愛情難題」(你的情人提出發生性行為的要求，而妳/你覺得自己並沒有準備好時，該如何回應)，帶回各組討論3分鐘，決定如何合宜地回應所抽到的愛情難題，讓愛情能夠繼續發展，同時又能不勉強親密需求較低的人，也不讓親密需求較高的人自尊受損。愛情難題如下：</p> <p>(一)如果你愛我的話……</p> <p>(二)你怕什麼？</p> <p>(三)每個人都做……</p> <p>(四)你不相信我？</p> <p>(五)遲早的事</p> <p>(六)你不必裝模作樣了</p> <p>(七)你美得讓我情不自禁</p>	愛情難題紙籤	10	觀察評量 (小組參與度及發表)
<p>五、討論時間結束，由各組派代表上台，寫出他們抽到的題目，以及共同討論出來的最佳回應方式及內容。再由老師帶領全班討論，覺得哪幾組的回答是比較可行的。</p> <p><b>【統整與總結】</b></p> <p>一、最後由老師統整各組回應性試探問句的答案，帶領學生從中比較並了解什麼才是既保護自我權益，也尊重他人權益的明確訊息，同時提醒學生切勿表達的是曖昧不明的訊息，造成對方解讀錯誤，也對自己造成困擾，這對彼此的親密關係及後續發展都會是個傷害。</p> <p>二、預告：下節課會就「性」的社會層面做說明。</p> <p>~第一節課結束~</p>		5	





<p>指導要點及 注意事項</p>	<p>1.「親密行為野球賽」學習單，因涉及個人的隱私，故建議採用不記名方式，並於課堂上收回。</p> <p>2.提醒同學：於課堂結束後，基於有些同學對“性”的話題仍舊敏感，不可強迫他人進行討論。</p>
-----------------------	---



九年級





## 男女話親密

九年級

活動名稱	男女話親密	教學對象	九年級	
教學時間	45 分鐘	教學人數	全班	
能力指標	性別平等教育 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念 3-4-12 運用多元思考，解決性別的相關問題			
活動目標	1.提昇學生覺察流行歌曲、戲劇、報紙等社會層面，對性觀念的影響力。 2.讓學生釐清對婚前性行為的迷思。 3.介紹婚前性行為相關的法律，並讓學生了解背後的理念。			
活動流程及內容設計		資源	時間	評量
<b>【課前準備】</b> 一、準備流行歌曲“討厭紅樓夢”和“一夜情”歌詞及 CD。 二、蒐集近期報紙有關婚前性行為的報導。 三、蒐集近期較受歡迎的偶像劇，尋找劇中呈現對婚前性行為的處理片段，進行剪接。 <b>【引起動機】</b> 一、老師將上週所收回的「親密行為野球賽」學習單統計男女生呈現的結果與同學分享。 二、回顧上週介紹男女在性生理、心理層面的異同，這節課要繼續介紹影響大家對性的認知的「社會層面」。 <b>【發展活動】</b> 一、老師播放“討厭紅樓夢”和“一夜情”流行歌曲的片段。 二、呈現兩首歌的部分較具爭議性的歌詞，請學生思考下列問題： (一)歌曲中呈現對性行為的態度如何？如果這些性行為是在男未婚、女未嫁時發生，你認同嗎？還是有不同的看法？ (二)流行歌曲對於大家如何看待什麼叫理想的愛情、情愛會有影響嗎？ 三、請同學自由發表，再秀出法國研究：淫穢歌詞會引發青少年提早性行為。 四、老師進一步帶領學生討論偶像劇對青少年對愛情觀念的影響。呈現“下一站幸福”偶像劇的劇照，詢問學生此偶像劇中，男女主角情感是如何發展的？劇中對「婚前性行為」的態度為何？結局為何？除了此劇，之前如“命中註定我愛你”、“海角七號”等，也都有婚前性行為的劇情。當電視、電影一再播放類似此種對婚前性行為如此美化的劇情，對大家會有什麼影響？而這與事實的情況相符嗎？		播放「第二節男女話親密」簡報檔 CD 筆電及投影機  光碟附件二：法新社新聞	5  5  10	觀察評量（個人分享）         觀察評量（口頭表達）

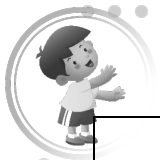






<p>五、趁機向學生介紹「約會強暴」的概念，提醒學生性侵害有很大的比例是發生在熟識者之間，尤其在男女朋友之間的性侵害其實很多是被忽略的。而這個部分在偶像劇的情節處理上是很容易被美化、合理化的。並舉例說明約會強暴常會有的迷思及影響，以及男女朋友間彼此尊重的重要性。</p> <p>六、播放小情侶步入禮堂、名人婚禮豪華排場的新聞，詢問學生對於這麼早就奉子結婚的看法。最後帶領學生反思及歸納出媒體（流行歌曲、偶像劇、報紙新聞等）在不知不覺中灌輸了我們什麼樣的性觀念。同時亦提醒同學思考：社會對男、女性婚前性行為的接受度、觀感是否一致？而以上皆為性社會的內涵。最後帶出對於性，社會層面其實是有一底線存在，那就是「法律」。</p> <p>七、介紹與性行為相關的法律，並詢問學生：</p> <p>(一)你覺得法律為什麼要規定未滿 16 歲的青少年，沒有性行為的同意權？</p> <p>(二)未滿 16 歲，若發生性行為，又有什麼法律責任呢？</p> <p>(三)那在兩情相悅的情況且成年的情況下，你覺得何時發生性行為是恰當的呢？是在婚前？還是婚後？還是幾歲以後？為什麼？</p> <p>由各組討論後，鼓勵同學上台表示意見。</p> <p><b>【統整與總結】</b></p> <p>一、老師總結：綜合「性」在生理、心理及社會層面的意涵，提醒學生性行為是人類最親密、深刻的身體接觸，但若是發生在婚前，卻反而使它帶有負面的影響，前三名分別是罪惡感、擔心懷孕、怕染性病，在這樣的心理壓力下，是否真能享受性的美好呢？最後鼓勵同學能謹慎選擇不發生婚前性行為。</p> <p>二、於結束前預告下週要考驗同學對安全性行為的理解狀況，請同學準備接招。</p> <p style="text-align: center;">~第二節課結束~</p>	<p>光碟附件三：性行為相關之法律規定</p>	<p>5</p> <p>12</p> <p>3</p>	<p>觀察評量（個人分享、上台報告）</p>
<p>指導要點及注意事項</p>	<p>1.雖然老師的立場是很明確地希望學生不要發生婚前性行為，但仍需有空間讓學生發表贊同的理由，而不要太快介入干預，如此方有機會了解學生的想法，提供更適切的提醒與協助。</p> <p>2.由於媒體素材（如：流行歌曲、偶像劇）皆具有時效性，故建議授課老師可依教學目標自行挑選合適之近期流行歌曲及戲劇影片，且最好是學生熟悉的，效果會更佳。</p> <p>3.如果時間允許，老師可拋出下列問題，引導學生能就情境進行具體思考，期許讓學生能更謹慎地看待「婚前性行為」：</p> <p>(1)如果你的情人因為你不和他發生性行為而和你吵架、冷戰甚至威脅分手，你有什麼樣的感覺？你覺得他/她是個怎樣的人？</p> <p>(2)如果選擇要發生婚前性行為，對雙方心理及感情關係，可能會有什麼樣的影響？</p>		





- (3) 發生婚前性行為，對於你其他的人際關係（朋友、家人），會有什麼影響？他們會如何看你？
- (4) 如果發生了性行為，對於以後萬一面對分手的處理及調適，以下進入下一段感情時，會有什麼樣的影響？
- (5) 如果選擇發生性行為，卻沒有做好安全保護措施，會怎麼樣？
4. 對於「約會強暴」的部分，可參閱七年級的教案，有提供更完整的資訊。





## 男女“生”了沒

活動名稱	男女“生”了沒	教學對象	九年級		
教學時間	45 分鐘	教學人數	全班		
能力指標	性別平等教育 2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式				
活動目標	1.介紹正確的避孕常識，以及何謂「安全性行為」。 2.讓學生設身處地了解未婚懷孕及當小媽媽、小爸爸的辛苦。				
活動流程及內容設計		資源	時間	評量	
<b>【課前準備】</b> 一、老師事先蒐集近期報章雜誌有關國內外青少年未婚懷孕的報導。 二、購買「依莉的娃娃」繪本，或製作「依莉的娃娃」PPT。		繪本		觀察評量 (個人分享)	
<b>【引起動機】</b> 老師播放報章雜誌關於未婚懷孕青少年的報導，詢問學生：何以選擇發生婚前性行為，卻沒做好避孕措施？是這些青少年想早點懷孕，有愛的結晶嗎？請同學發表看法。		男女“生”了沒」簡報檔	2	觀察評量 (個人分享)	
<b>【發展活動】</b> 一、老師決定進行「避孕常識中學堂」活動，首先第一階段請學生就老師從網路上找到的六種避孕方式進行檢核，問全班學生，看能否從中挑選出正確的選項。最後由老師公布以上六項避孕方式都是無效的。 二、第二階段正式進行「避孕常識大考驗」，其中是有正確的選項，請學生進行第二次的小組討論及作答。 三、老師於公布解答時，一併介紹各種避孕方式的原理、效果、優點及注意事項。(詳見第三節課簡報) 四、特別介紹保險套是最常被考慮的避孕及預防性病的安全性行為方式，但是在實際上被使用的情形仍不普遍，詢問同學為何如此？同時拋出幾個實務性問題，如： (一)由誰去買保險套？ (二)去哪買？會不會很尷尬？ (三)什麼時候拿出來？什麼時候使用？(偶像劇裡沒這個梗) (四)如果你發現你的男／女朋友皮包裡備有保險套，你會有什麼感覺？什麼想法？ 請同學踴躍發言，並強調「安全性行為」不僅僅是知識層面的問題，更包含執行層面。若只有避孕常識卻沒落實，知行不合一，其實是沒效的。		筆電及投影機 光碟附件 四：網路流傳的六種避孕方式	3  10	觀察評量	
五、播放繪本「依莉的娃娃」PPT。(或由老師唸繪本給學生聽亦可)			5  15	觀察評量 (個人發表)	





六、老師就繪本中所提到的角色，帶領學生進行討論，以引發學生更深刻的思考與體會。

(一)女主角 - 依莉：你覺得依莉的處境如何？你猜她是個怎樣个性的女生？生下安琪對她的影響有哪些？你如何看待她把安琪生下來的決定？你贊成嗎？

(引導重點：未婚懷孕造成女主角的學習中斷，生活時間受壓迫，心理壓力大，人際社交受限，甚至父母情感的緊張。但她不是個壞女孩，她愛她女兒。)

(二)男主角 - 查理：你覺得查理是個怎樣个性的男生？你覺得他在發生未婚懷孕事件上處理得如何？他可以怎麼做會更好？

(引導重點：查理並不知道依莉的辛苦，未學得如何尊重女朋友、尊重生命)

(三)依莉的父母：你覺得她父母的反應及處理如何？你猜台灣的父母對子女未婚懷孕的反應和處理會是如何？

(引導重點：我們是否會因過於擔心父母的反應，反而忘了向他們求助，共同面對問題？)

(一)Baby 安琪：你猜安琪的成長過程會是如何？她和一般適婚年齡結婚生下的小孩有何不同？她會有哪些辛苦的地方？

(引導重點：在父母期待中、準備好的狀況下來臨的孩子，親子關係會比較沒有壓力，孩子的成長過程也會比較順利。)

### 【統整與總結】

一、老師總結說明：

(一)其實該如何對待你最在乎的人？不論是情人、家人，都是需要符合倫理的。提供同學五個倫理準則（參考自：「沒被抓到也算作弊嗎？」一書），分別為：不要傷害人、讓事情更好、尊重別人、要公平、要愛人。並鼓勵同學以這些倫理準則來思考事情，以便能做出更好的決定與行動。如：查理的事後否認與輕率態度，是傷害到依莉的，所以不符合第一原則。

(二)過早發生性行為並沒有讓事情更好，過早懷孕對青少年而言更是沉重的壓力，故呼籲同學真愛真的要等待，婚後漫長的相處歲月才是彼此要面對的考驗。

二、老師補充說明，現今已對未婚懷孕青少年的受教權進行保障（可呈現學校「學生懷孕事件輔導與處理要點」供學生參考），然而社會的觀感、接受度及輿論的壓力至今仍是極大的挑戰，請同學務必三思而後行。

~第三節課結束~

5

觀察評量

5

光碟附件  
五



指導要點及 注意事項	<ol style="list-style-type: none"><li>1.提醒學生：網路雖提供很多資訊，但不代表所有的資訊都是正確的，不正確的避孕常識就是一例。(媒體識讀教育)</li><li>2.教學運用繪本時，重點擺在讓學生能更設身處地站在不同角色的立場思考，具體預想未婚懷孕會面臨的處境及辛苦之處，從中體認安全性行為的重要性。</li></ol>
---------------	---





## 真愛伴我行

活動名稱	真愛伴我行	教學對象	九年級		
教學時間	45 分鐘	教學人數	全班		
能力指標	性別平等教育 1-4-2 悅納自己的性別角色，培養個人的價值觀 3-4-9 熟悉與妥善運用兩性權益相關的資訊				
活動目標	1.釐清學生對於真愛所包涵的重要價值觀。 2.增加學生對人工流產的方式、法律以及對身心傷害的瞭解。 3.介紹合宜的網路資源及求助管道。				
活動流程及內容設計		資源	時間	評量	
<b>【課前準備】</b> 一、蒐集人工流產的相關資訊。 二、蒐集網路上適合學生參考、瀏覽的網站，進行彙整。		筆電及投影機 「真愛伴我行」簡報檔 光碟附件六：立報新聞	2	觀察評量 (個人分享)	
<b>【引起動機】</b> 以台灣東西部對未婚懷孕生下來的處理方式不同的新聞報導，以及承接上週討論到當小媽媽、小爸爸的辛苦，帶出未婚懷孕的另一種選擇－墮胎。					
<b>【發展活動】</b> 一、以「小美的故事」，一位 17 歲少女因考量想繼續升學，而選擇墮胎的故事，向學生介紹人工流產的四種方式：RU486、月經規則術、真空吸引術及子宮刮除術。 二、老師補充說明人工流產對母體造成的生理傷害，以及優生保健法中對於墮胎的規定，如：可進行墮胎的原因、未婚之未成年者墮胎需徵得法定代理人的同意。因此並不是隨隨便便就可以墮胎。 三、帶出墮胎的倫理議題。詢問學生：胎兒算是人嗎？墮胎算是殺人嗎？以墮胎的道德爭議，帶出墮胎常伴隨的罪惡感。並引導學生除了從自己的角度思考外，也能試著從嬰兒的角度來思考墮胎。希望學生不要把墮胎當成兒戲。 四、老師再次強調：在父母有準備及期望下的「預期性的懷孕」，才是對男女雙方、對胎兒都是最佳的選擇。 五、進行「真愛金字塔」活動：		光碟附件三：相關法律資訊	8	觀察評量 (上台分享、口頭表達)	
(一)老師發下「真愛金字塔」個人學習單。 (二)在黑板上畫出內含 10 個圈圈的金字塔。請學生就這四節課的心得，思考追求真愛的過程中應看重什麼內在價值，如：尊重、誠實、愛惜生命、勇敢…。譬如說我在其中一格填「勇敢」，因為我覺得在愛情中有時自己的想法和對方不同，但我不能只求表面的和諧，而是要勇敢的跟對方說明、溝通。碰到難題也要勇於面對。		光碟附件七：「我的真愛金字塔」學習單	15		







## 六、試教心得

由於九年級下學期面臨基測的升學壓力，故在試教時，為配合學校的升學宣導（如：升學資料展、免試入學宣導等），造成四堂課皆無法連貫，故建議在這四堂課，可前兩堂放在九年級上學期，帶領學生探討對婚前性行為的認知與觀感，後兩堂則放在九年級下學期，進行安全性行為的教導，進而防範未婚懷孕。如此一來老師在課程時間的安排上較能得心應手。

課程內容部分，因為是學生感興趣的異性交往話題，再加上運用學生熟悉的流行歌曲、偶像劇等媒材，在引發學習動機上，成效非常好，但在引導學生做更深入的思考時，老師則需要多些耐心，並要能不斷適時將學生擴散性的討論，拉回到老師預設的教學目標和主題上才行。同時因學生對部分議題反應過於熱烈，時間的掌控上其實有難度，有些原訂一節課的進度，卻需要花到一節半的時間，請老師視議題的重要性，適時讓學生有更多發言的空間，畢竟價值的釐清比進度的完成對學生更具意義。

有些班級的同学反應少部分的内容，其實在八年級的健康與體育課程中已上過。故建議老師的上這四堂課之前，可先做口頭詢問，了解各班學生的先備知識為何，再視學生狀況做內容的增減，免得因內容重覆而減低了學生的學習興致。

最後，就學生上完這四堂課所完成之「真愛金字塔」學習單，統計每位學生最看重的前三項價值觀，發現「尊重」、「信任」、「負責」、「溝通」在各班皆名列前茅，可見此課程確實引發學生對於情感交往能有更為審慎的思考及合宜的態度。

