

六年級

愛家責任



設計理念

家庭面向常是一體多面的，組成「家庭」的「家人」通常有自己和彼此對家庭角色的期許，而「家庭角色」中的承諾與責任，也是家庭關係營造時很重要的因素。家庭成員之間的照顧責任和角色分工更是密切相關，這些都是家庭成員對「家」付出「愛」和「責任」的表現。雖然，這些責任源於他人對自身家庭角色的期許，但是在「家」裡，家庭成員絕對有促進家庭和諧幸福的責任。透過單元教學活動的設計，期望引導學生願意成為家庭合夥人並承擔家庭責任。

| | | | |
|------|-----|------|---------------------------|
| 設計者 | 林作逸 | 實施時間 | 160 分鐘 (每節 40 分鐘，共 4 節) |
| 實施年級 | 六年級 | | |

設計依據 《家庭教育能力指標》

I-2-3-3 主動關懷家族成員。

學習目標

- 一、家庭成員間應相互了解、接納，甚至支持與讚賞。
- 二、察覺家庭生活中，家人關係、事物的特質與現象的改變。
- 三、了解家人角色意義及其責任。
- 四、主動參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。

教學活動設計

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|---|-----|
| 【活動一】發現愛 | 40' |
| <p>一、引起動機：教師引導學生分享在哪些家人互動中感受到彼此的「愛」？</p> | 7' |
| <p>二、影片欣賞：《Silence of Love- 說不出口的愛》</p> <p>(一) 內容簡介</p> <p>女兒一直希望自己又聾又啞的爸爸是和別人一樣會說話的正常人爸爸，不會讓自己在學校被其他同學嘲笑歧視，是個可以聽見她說話、開口說話、懂她心的爸爸。在一次自殺送醫獲救的過程中，女兒看到父親焦急的心情和全心的陪伴後，終於發現她雖然沒有一個 100% 完美的父親，但卻有一個 100% 愛她的父親。</p> | |
| <p>(二) 討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼女主角會希望有一個正常且平凡的爸爸呢？ 2. 影片中的女兒做了哪件事後，爸爸送她去了醫院呢？ 3. 你從哪些地方可以看出爸爸對女兒的愛呢？ 4. 你會用什麼方式向你的家人表達對他們的愛呢？ | 13' |
| <p>三、愛的明信片</p> <p>(一) 說明空白明信片的格式意義和如何完成。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 畫出家人表達愛的生活情景圖像。 2. 寫下文字表達感謝家人的愛。 3. 完成後的明信片帶回送給家人。 <p>(二) 提醒同學下次上課時要互相分享家人收到明信片後的心情。</p> | 18' |
| <p>四、學習單說明—回家作業</p> <p>(一) 將學習單發下請小朋友先完成「訪問家人寫下對自己的改變觀察與祝福(期許)」(附錄 6-1)，並於下次上課時帶至教室。</p> | 2' |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|---|----|
| <p>(二) 訪問家人時可以和家人互相討論、分享並記錄心得。</p> <p>(三) 請依序回答學習單上的問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對我印象中最大的改變(如：身體外觀、情緒等) 2. 家人為你做過的哪一件事情令你印象最深刻？ 3. 您想對我說的話(最常說的一句話、希望我以後如何的好話等) <p>五、總結</p> <p>本單元名稱為「愛家責任」，此主題透過四個教學活動引導，希望同學能主動關懷家人，知道為愛護家庭，每個「家人」都有須扮演的角色和任務，透過家人彼此關懷協助，能讓家中的成員更了解自己的角色和問題，對促進家人關係是有幫助的。活動一：發現愛，透過影片《Silence of Love-說不出口的愛》，學生可以了解，「家」的組成最重要因素是「愛」，許多未說出口的行為與動作，皆是因著「愛」，才能讓「家人」無怨無悔，不求代價地為自己或家人付出關心。透過平日家人互動的過程，更可自己去想想，自己是愛家人，也同時被家人所愛的，所以珍惜這份家人彼此之間的「愛」是非常重要的。</p> <p>教學活動也透過手作明信片表達對家人的「愛」，學習表達心中對自己家人的「愛」，更讓家人能收到(感受到)自己表達的愛，也是這個活動希望讓學生學習到的。了解家人之間所存在的「愛」之後，並會用適切的方式表達後，再以學習單(附錄 6-1)內容作為回家訪問家人的問題，讓它做為家人互相關懷的學習起點，「愛」要說出口，「關心」要即時，讓家庭成為一個溫暖的園地，有了家人的互相支持鼓勵，家庭系統才會是正向的系統。</p> | |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|--|-----|
| 【活動二】觀察變變變 | 40' |
| <p>一、引起動機：</p> <p>請同學先分享上次課程中所完成的明信片(愛的明信片)帶回給家人時，家人收到後的心情。請分享他們的感受與互動。教師再引導學生分享在自己成長經驗中和家人的互動和改變？</p> <p>二、影片欣賞：《媽媽做的飯》</p> <p>(一)內容簡介</p> <p>居住在城裡的女兒突然接到警察來電，帶著迷路的老媽媽來到家裡，原來是幾天前女兒打電話回家向媽媽提到最近身體不舒服，老媽媽想起女兒小時候只要身體不舒服，就會煮雞湯給她喝，所以她帶著親手養的雞，千里迢迢地從鄉下到城市女兒家中，要親手煮一頓飯給女兒吃。但這一頓飯，米很硬，菜很鹹，老媽媽待了一天就回家了。半個月後女兒回到鄉下老媽媽家裡，才發現他的媽媽一眼患有白內障，另一眼也幾近失明，為了省錢一直瞞著孩子。媽媽為了她，雖然看不清路，仍然知道女兒在路的另一端等著她煮一頓飯，千里跋涉只為了媽媽對女兒的愛。每個母親都像影片中的老媽媽一樣，對自己吝嗇，對孩子卻可以傾盡所有。所以世界上最好吃的，是媽媽煮的飯。</p> | 10' |
| <p>(二)討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中的媽媽為什麼會突然來到她女兒的家中？ 2. 從哪裡可以發現媽媽的身體狀況不好？ 3. 你印象中最喜歡媽媽做的菜是哪一道？為什麼？ 4. 你能說出家人或你和家人關係的改變嗎？ | 10' |
| <p>三、觀察發現與概念深究</p> <p>(一)討論分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學先分享上次上課後帶回家的學習單-「訪問家人寫下對自己的改變觀察與祝福(期許)」。可以和同學互相分享你所訪問的內容。 | 10' |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|--|----|
| <p>2. 爸爸、媽媽或其他家人曾經為你做過那件事讓你印象深刻，或是最感動的地方？</p> <p>3. 寫下你對家人的改變觀察與對他的祝福。</p> <p>(二) 在課堂中完成學習單 (附錄 6-1 下半部) 並與同學互相分享</p> <p>1. 請同學先回答他所要觀察的人是誰？</p> <p>2. 印象中他最大的改變？</p> <p>3. 想對他說的話。</p> | 5 |
| <p>四、學習單說明—回家作業 (附錄 6-2)</p> <p>(一) 將學習單發下請小朋友先完成「訪問家人並寫下他認為的各種家庭角色的責任」，並於下次上課時帶至教室。</p> <p>(二) 訪問家人時可以和家人互相討論、分享並記錄心得。</p> <p>(三) 請依序回答學習單上的問題：</p> <p>1. 訪問的家人是誰？</p> <p>2. 這位家人角色 (例如：爸爸) 他的責任是什麼？</p> <p>3. 被訪問的這個人他對於盡自己責任時的心得是什麼？</p> | 5 |
| <p>五、總結</p> <p>活動二：觀察變變變，主要是先透過影片的觀賞，再次讓學生發現家人關係之間彼此的「愛」，女兒永遠是媽媽的寶，即便女兒已嫁做人婦，當了媽媽，住得再遠，媽媽一得知女兒有病痛，不顧自己是否眼盲，仍然排除萬難要為女兒煮一頓飯。看完這麼感動的影片後，接著進行影片內容的討論，能讓學生去想想自己的爸媽，也是這樣照顧著我，愛著我。接著以上次回家進行訪問的學習單題目，學生個別書寫的內容，彼此分享、互動，更能知道幸福的家庭都是相似的，不幸的家庭各有各的不幸。透過訪問觀察心得與互動分享，同學將會更聚焦，知道家人之間的彼此關心、角色扮演及責任等，也更能知道在扮演各種家人角色時，付出關心與照顧時的心情感受。</p> | |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|--|-----|
| 【活動三】家人放大鏡 | 40' |
| <p>一、引起動機：</p> <p>請同學先分享上次帶回家完成的學習單「訪問家人並寫下他認為的各種家庭角色的責任」，在訪問家人時他們的感受與互動。教師再引導學生分享在哪些事情上中可以看到家人的「責任」？</p> <p>二、影片欣賞：《發現爸爸為自己付出那麼多》</p> <p>(一) 內容簡介</p> <p>自從7歲時媽過世後，爸爸就成為片中主角的生活全部。也因為這樣，主角總是認為無論在什麼時候，爸爸總是和自己站在一起。之後主角出國唸書，爸爸總是說，種植花草會讓他不會感到孤單寂寞，主角在一次回到家中時，才發現爸爸一直瞞著他雙眼失明的事實，爸爸是不希望他擔心，也才知道爸爸從過去到現在所做的每一件事情都是為了自己。爸爸雖然沒說過愛他，但在那一瞬間，從他為自己所做的每一件事可以深深感覺到對自己的愛。</p> <p>(二) 討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中兒子的媽媽為什麼不在了呢？ 2. 從影片中哪些地方可以看出爸爸愛他的兒子呢？ 3. 影片中的兒子為什麼會說出不想和爸爸在一起了？ 4. 影片中的爸爸為什麼不要讓孩子知道他的身體狀況？ 5. 你覺得爸爸和媽媽一定都只能做固定性別的事情嗎？ 6. 請介紹你的家庭成員角色和責任。 | 10' |
| <p>三、學習單說明—愛家責任分享</p> <p>(一) 說明學習單 (附錄 6-2 第二部分) 應如何完成。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想想自己對家人家庭角色責任的期待。 2. 先確定想觀察的家人是哪一位？ 3. 這個角色的辛勞與付出是什麼呢？ 4. 我想對他說的話有感謝的話有哪些？ <p>(二) 請與同學互相分享</p> | 15' |
| | 10' |
| | 5 |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|---|-----|
| <p>四、總結</p> <p>活動三：家人放大鏡，是先透過學習單「訪問家人並寫下他認為的各種家庭角色的責任」分享各自所訪問書寫的內容，並進而讓學生了解在哪些事情上面，可以看到自己的家人有在盡責任？因為家人彼此盡責任，所以可以享受便利、舒適、溫馨及幸福的家庭硬體與軟體環境。透過影片欣賞及內容的討論與分享，讓學生可以更進一步去思考家人角色意義及其責任，家庭是一個系統，必須要有不同功能的角色來維持系統，如果家庭中有人的角色扮演不好或無法扮演角色，自然就要有家中其他人來填補那個不足的角色，如果都沒人能填補，那麼家庭當然就會無法好好運作。對於家人盡責的扮演角色與責任，我們應該給予肯定及感謝，讓家人關係有正向的循環發展。</p> | |
| 【活動四】茱兒的禮物 | 40' |
| <p>一、引起動機：教師引導學生分享在家庭活動時互相送禮的經驗？</p> <p>二、影片欣賞：《美麗的女性》</p> <p>【影片介紹】</p> <p>影片藉由一位很安靜且很少與班上同學往來的大四學生（珍），總是在下課後匆匆忙忙地到幼兒園接她的女兒（茱兒）做為開場。同學及街坊鄰居總是謠傳珍是在18歲時認識了一位色老頭，後來珍就生下茱兒。雖然茱兒的成長過程中父親缺席，但是珍卻是盡全力照顧茱兒，因為媽媽的全心全意陪伴，茱兒幸福快樂的成長，絲毫沒有受到任何影響。有一天珍和茱兒遇上教兒童繪畫的美術老師，開始了茱兒學畫畫的課程，透過畫畫，茱兒也畫出自己和媽媽生活、遊戲相處的景況，可以看出在單親家庭中，母女兩人的感情深厚及互相照顧、互相依賴、陪伴的生活情形。珍做為媽媽也全心全意的付出和照顧茱兒，盡責的扮演母親的角色。</p> <p>茱兒不是珍和別人發生關係生下的，事實的真相是在珍18歲那年，有天在上學途中的路邊垃圾堆裡，她發現一個棄置的手提旅行袋中有一個嬰兒（即為後來的茱兒），便把嬰兒帶回照顧扶養到現在。因為珍寧願自己被人誤會而在背後指指點點，也不希望茱兒被人在背後說她是一位棄嬰，是沒有父母的小孩，希望茱兒能在有家庭和媽媽的照顧下，健康、快樂、幸福的成長。</p> <p>影片也透過茱兒在學校安排的母親節活動中，向母親跪下感謝媽媽，並且說出「媽媽我愛您」來見證母愛的偉大，歌頌家人為自己的無怨無悔的付出，以及媽媽的偉大及女性的力量。</p> | 10' |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 |
|---|-----|
| <p>(一) 討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中的媽媽目前的身份是什麼？ 2. 小女孩茱兒和媽媽相處的情形如何？ 3. 為什麼茱兒會去學畫畫？ 4. 茱兒是珍親生的女兒嗎？從哪裡得到答案？ 5. 從哪些地方可以看出影片中的媽媽珍很愛自己的女兒茱兒？ 6. 你能分享你曾和家人共同參與的活動嗎？你在中間擔任的角色是什麼？你的責任是什麼？ | 20' |
| <p>三、按讚和分享</p> <p>(一) 說明上傳照片或影片分享活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出與家族共同出遊或慶祝生日或其他節慶時的活動照片（電子檔直接寄給老師）。 2. 老師協助錄製影片或拍攝想和家人說的感謝與心裡的話。 <p>(二) 與同學互相分享</p> | 5' |
| <p>四、總結</p> <p>活動四：茱兒的禮物，係先透過分享在家庭活動時互相送禮的經驗，讓學生思考禮物是在傳遞祝福，關懷的心意和溫暖的親情，會讓家人處在一個安全及受支持的環境，對彼此的關係與連結都是好的。再透過影片《美麗的女性》的觀賞與深入討論，可以去思考每個家人、角色之間的關係與影響，進而讓學生思考自己在家庭中的角色和責任；最後，將自己與家人一起做某些活動的照片或影片，透過社群網站上傳或寄給老師，再與同學分享，並請同學互相鼓勵與分享，讓學生學會將自己對家人的感謝分享，分享之後並能互相鼓勵、欣賞。</p> | 5' |

試教省思

一、教學省思：

教案設計者首先以本單元第二個活動進行試教，其中教學者將學習單（附錄 6-1- 家人改變訪問）先行發給學生帶回家完成（訪問家人寫下對自己的改變觀察與祝福），學生將已完成的學習單內容帶到課堂上進行討論。整體來說，因為有先在家中的訪問家人，可以在課堂上較為聚焦進行討論；惟學生的討論回答偏重在外型的改變、脾氣及性格上的不同，尚須老師在課堂上引導學生從觀察家人的相處，以至於家人角色和職責扮演，進行更深入的發表與討論。

教案設計者再以本單元第三個活動進行試教，教學者將學習單（附錄 6-2- 愛家責任分享）先行發給學生帶回家完成（訪問家人寫下對各種家庭角色的責任），學生將已完成的學習單內容帶到課堂上進行討論。整體來說，因為透過與家人的互動討論，學生能對家人的工作內容、家庭角色扮演，以及家中的工作分配等有進一步了解，同時也因為有了互動、討論、分享，能對每一位家人在家中的角色扮演，以及彼此的心情能夠多一份同理及認同，對於經營家人關係和感謝家人為我的付出能多一些了解；惟學生的討論回答仍偏重在家中長輩，如：父親、母親，較缺少對其他家人角色及其內涵的探討，另外回答的內容也偏重在父母的傳統性別刻板印象工作角色內容，少去探討觀察家人角色的內心情緒與同理感受，尚須老師在課堂上引導學生從觀察家人的相處，以至於家人角色和職責扮演，進行更深入的發表與討論。

二、學生心得：

透過這樣的活動有機會訪問家人，多了解家人對自己的期待，也可以試著讓爸爸、媽媽和我，彼此說說心裡的話，多去關心家人彼此，是非常有意義的學習活動。

透過家人的互相訪問，我比較了解爸爸、媽媽家人角色的工作職責，也因為知道家人對彼此的愛，會學習用同理心去關心對方，了解對方的壓力和情緒，感恩家人對我的付出和感謝他們對我的照顧。

參考資料

1. 《Silence of Love- 說不出口的愛》 <https://www.youtube.com/watch?v=xIco5mj7Lqc>
(3 分 3 秒)
2. 《媽媽做的飯》 https://www.youtube.com/watch?v=M_bjhKtR3fs#t=7.041516 (4 分 25 秒)
3. 《發現爸爸為自己付出那麼多》 <https://www.youtube.com/watch?v=MFd2QVBsFEk>
(4 分 53 秒)
4. 《美麗的女性》 (7 分 16 秒)

PPT



6-1



6-2

活動一 發現愛

Q 在哪些家人互動中感受到彼此的「愛」？

影片欣賞 **Silence of Love**
——說不出口的愛

6-3

討論與分享

1. 為什麼女主角會希望有一個正常且平凡的爸爸呢？
2. 影片中的女兒做了哪件事後爸爸送她去了醫院？
3. 你從哪些地方可以看出爸爸對女兒的愛？
4. 你會用什麼方式向你的家人表達愛？

6-4

活動二 觀察變變變

愛的明信片

請分享上次課程中「愛的明信片」
家人收到後心情與互動

6-5

影片欣賞 媽媽做的飯

6-6

討論與分享

1. 影片中的媽媽為什麼會突然來到她女兒的家中？
2. 從哪裡可以發現媽媽的身體狀況不好？
3. 你印象中最喜歡媽媽做的菜是哪一道？為什麼？
4. 說說看自己成長過程中和家人互動模式有哪些改變？

6-7

家人改變訪問單 課後作業

訪問家人寫下自己的改變觀察與祝福(期許)

| 家人稱謂 | | |
|-------------------------|--|--|
| 受訪家人印象中，我從小到大最大的改變是什麼？ | | |
| 對家人說出對方做過的哪一件事讓自己印象最深刻？ | | |
| 受訪家人想對我說的話 | | |

6-8

寫下家人的改變觀察與祝福

| 我觀察的人 | | |
|------------|--|--|
| 我印象中他最大的改變 | | |
| 我想對他說的話 | | |

6-9

活動三 家人放大鏡

心得分享

- (一) 請分享完成學習單「訪問家人並寫下他認為的各種家庭角色的責任」的結果。說說看訪問家人時他們的感受與互動。
- (二) 在哪些事情上可以看到家人的「責任」？

6-10

影片分享

發現爸爸為自己付出那麼多



6-11

討論與分享

1. 影片中兒子的媽媽為什麼不在了呢？
2. 哪些地方可以看出爸爸愛兒子？
3. 兒子為什麼會說不想和爸爸在一起了？
4. 影片中的爸爸為什麼不要讓孩子知道他的身體狀況？
5. 你覺得爸媽只能做固定性別的事情嗎？
6. 請介紹你家成員角色和責任。

6-12

愛家責任分享 課後作業

訪問家人寫下對各種家庭角色的責任

| 家人稱謂 | | |
|----------|--|--|
| 這個角色的責任 | | |
| 盡責任時的甘苦談 | | |

6-13

寫下自己對家人角色責任的期待

| 我觀察的人 | | |
|------------|--|--|
| 這個角色的辛勞與付出 | | |
| 我想對他說的話 | | |

6-14

活動四 茱兒的禮物

一 分享

說說看你在家庭活動時互相送禮物的經驗和感受？



6-15

二 影片欣賞 美麗的女性



6-16

三 討論與分享

1. 影片中的媽媽目前的身份是什麼？
2. 小女孩茱兒和媽媽相處的情形如何？
3. 為什麼茱兒會去學畫畫？
4. 茱兒是珍親生的女兒嗎？從哪裡得到答案？
5. 從哪些地方可以看出影片中的媽媽珍很愛自己的女兒茱兒？
6. 你能分享你曾和家人共同參與的活動嗎？你在中間擔任的角色是什麼？你的責任是什麼？

6-17

學習單—家人改變訪問

班級：_____年_____班_____號

姓名：_____

一、訪問家人寫下對自己的改變觀察與祝福(期許)。(請在下週上課前完成)

| | | |
|--|--|--|
| 家人稱謂 | | |
| 受訪家人印象中，我從小到大最大的改變是什麼？ (如：身體外觀、情緒等) | | |
| 對家人說出對方做過的哪一件事讓自己印象最深刻？ | | |
| 受訪家人想對我說的話 (最常說的一句話、希望我以後如何的好話等) | | |

——回家完成——

二、寫下家人的改變觀察與祝福。(上課中完成)

| | | |
|------------|--|--|
| 我觀察的人 | | |
| 我印象中他最大的改變 | | |
| 我想對他說的話 | | |

學習單—愛家責任分享

班級：_____年_____班_____號

姓名：_____

一、訪問家人寫下對各種家庭角色的責任。

| | | |
|-----------|--|--|
| 家人稱謂 | | |
| 這個家人角色的責任 | | |
| 盡家人責任時甘苦 | | |

——回家完成——

二、寫下自己對家人角色責任的期待。(上課中完成)

| | | |
|------------|--|--|
| 我觀察的人 | | |
| 這個角色的辛勞與付出 | | |
| 我想對他說的話 | | |

