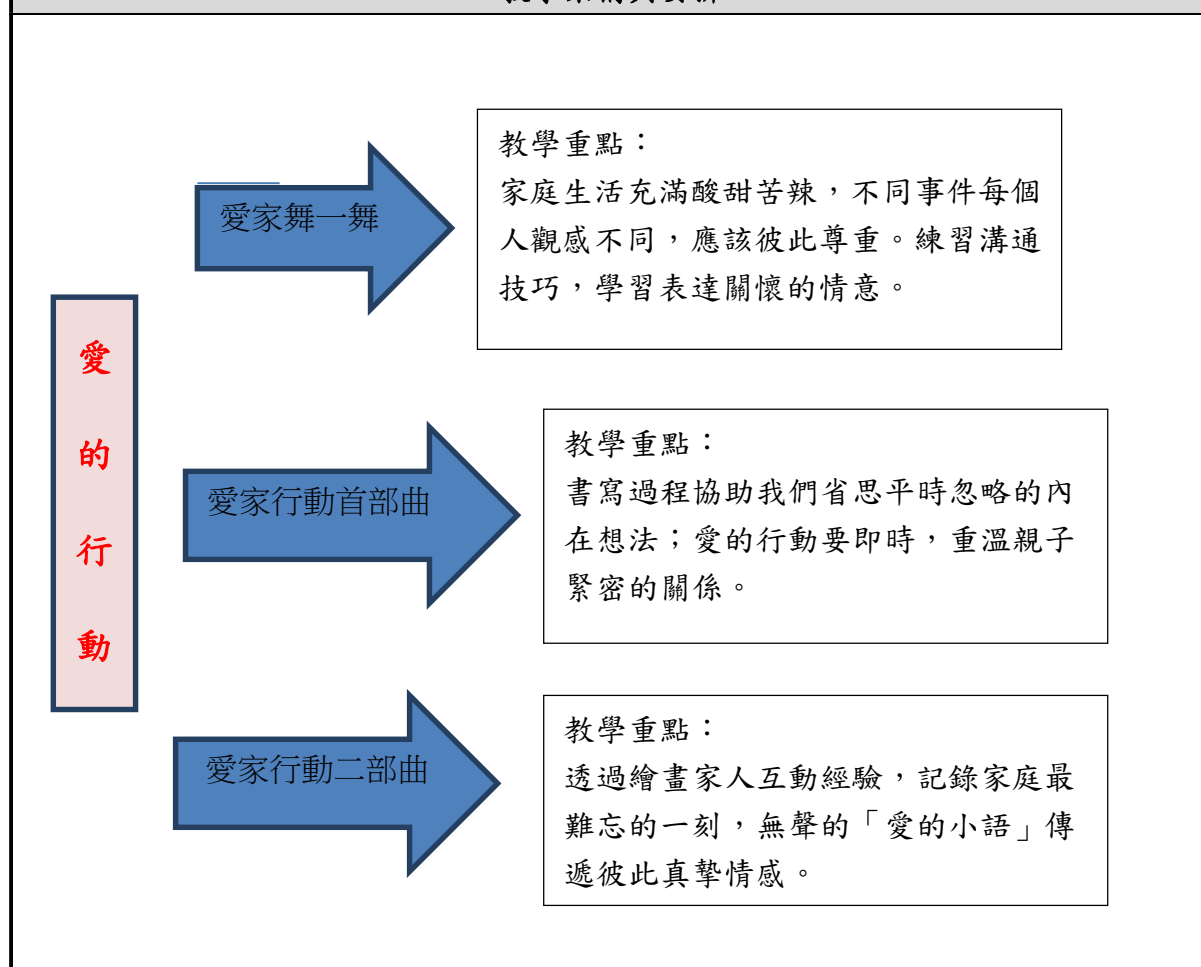


新北市 101 年度優良家庭教育教學方案徵選

主題名稱	愛的行動	學校	新莊區 民安國小
設計者	林雅清，邱沛羚		
參考資料	<p>林曉慧（2010）。國小高年級學童子職教育課程內涵之研討。家庭教育雙月刊第 27 期 99 年 9 月號。</p> <p>曾端真（國立臺北教育大學 教育心理與諮商學系教授）。學校與家庭教育。</p> <p>101 年度教育部辦理家庭教育「愛家 515-愛的小語」圖文比賽實施計畫。</p>	年級	六年級
		人數	30
		節數	3
設計理念	<p>課程設計的中心概念在於觸發學童關懷家人的心意，進而引導思考行動方法，運用各式媒材推動子職教育。課程媒材包含藉由教育部「愛家515」舞蹈宣導影片，學童熟悉的日本卡通「櫻桃小丸子」，視障歌手蕭煌奇先生創作的歌曲「阿嬤的話」，以及YOUTUBE網站膾炙人口的「媽媽之歌」，無論是家庭生活互動點滴，亦或是代間關係的維繫和影響，都是子職教育當中的關鍵課題。</p> <p>子職教育可以說是培養以親情為基礎的人際關係技巧，提供學童省思重視相互尊重的機會，並且練習溝通技巧，最後能將意念化為行動，為家庭的和樂和諧貢獻己身之心力。</p> <p>我們相信，良好的溝通是幸福家庭的首要指標，透過子職教育課程的練習，將有效增進親子互動的品質，期待家長的回應，能一同分享家庭教育開花結果的喜悅。</p>		
學生先備知能分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 六年級學生已具有描述家人關係及家人互動情形的能力，可以開始思索自己在家庭中角色，分享改善與家人相處的經驗。 2. 高年級學童已具備基本的美勞技巧，也有觀察及表達情緒、描述狀況的能力。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 媒體運用：透過學生熟習的卡通情節，淺顯易懂的教育部宣導歌曲，和詼諧逗趣的網路影片，探討家庭成員互動的方式。藉由討論過程，練習溝通技巧。 2. 體驗活動：坐而言不如起而行，讓逐漸將生活重心由家庭生活轉向同儕團體的高年級學童，練習與扮演家人角色的同學相互擁抱，重溫親子擁抱的溫暖。 3. 學習單記錄：將範例和自身行動的五到方式記錄下來，讓學童有價值澄清的機會，透過書寫過程，發現平時忽略的內在想法。 		
教學方法	討論教學法，發表教學法，角色扮演法		

對應家庭教育指標	九年一貫／高中能力指標
<p>I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任</p>	<p>九年一貫課程綱要重大議題--家政教育</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>語文(國語文)學習領域</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>語文(閩南語)學習領域</p> <p>5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。</p> <p>綜合活動學習領域</p> <p>2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p> <p>十大基本能力：表達、溝通與分享</p> <p>2-3-3-2 分享與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>2-3-3-3 分享改善與家人相處的經驗與方法。</p>

教學架構與安排



<p>[家庭] I-1-3-2</p>	<p>內容，強調母親對於子女無微不至的照顧。 二、發展活動</p>		<p>機、電 腦</p>	
<p>[語文] 3-3-3-1</p>	<p>(一)發下學習單，分組討論二則範例內容與愛家 515 行動的項目。</p>	8	<p>學習 單</p>	<p>口頭評 量</p>
<p>[家政] 4-3-2</p>	<p>(二)各組上台解說二項討論出來的內容，並由其他組別提出肯定或建議。</p>	6		<p>觀察評 量</p>
	<p>(三)學生個別書寫愛家行動，再由組內討論出獲得最多認同的五項行動，上台發表。</p>	10		<p>口頭評 量</p>
	<p>(四)「手到」行動這一項，由(三)分享的同學進行家人角色扮演，練習愛的擁抱。最後全班進行愛的抱抱練習。</p>	8		<p>實作評 量</p>
	<p>參、綜合活動 老師歸納： 愛的行動要即時，鼓起勇氣回家練習操作，請家長在聯絡簿的小日記上簽名、回饋。</p>	2		
	<p>◎活動三：愛家行動二部曲 第三節課</p>			
	<p>壹、準備活動 教師準備「阿嬤的話」影片的連結和「愛家行動二部曲」範例檔，學生準備四開圖畫紙和繪圖工具。</p>		<p>單槍 投影 機、電 腦</p>	
	<p>貳、發展活動 一、引起動機</p>	6		
<p>[語文] 5-3-2</p>	<p>播放視障歌手蕭煌奇先生創作的歌曲「阿嬤的話」MV，教師強調親子或祖孫緣分的珍貴，生命無常，珍惜生命的每一刻。</p>			
	<p>二、發展活動 (一)結合 101 年度教育部辦理家庭教育</p>	32	<p>範例 學習 單、 四開 圖畫 紙、繪 圖工 具</p>	<p>實作評 量</p>
<p>[綜合] 2-3-3</p>	<p>「愛家 515-愛的小語」圖文比賽實施計畫，設計愛家行動二部曲—愛的小語傳真情：</p>			
<p>[十大 基本能 力：表 達、溝 通 與分 享]</p>	<p>教師以範例作品說明創作主題，講解比賽規定，圖畫需平面、手繪，文字內容則是敘明圖意或發抒創作理念。</p>			
<p>2-3-3-2 2-3-3-3</p>	<p>(二)週末回家完成，作品製作完成，將佈置於本校 5 月校慶慶祝活動—親子同樂家事闖通關會場，並代表學校參加本年度</p>			
<p>[家庭] I-1-3-2</p>	<p>家庭教育圖文比賽，宣揚愛家精神。</p>			

	<p>(三) 展覽結束將作品帶回家和家人分享，無聲的「愛的小語」傳遞真摯的情感，並擁抱家人。</p> <p>參、 綜合活動</p> <p>教師歸納：</p> <p>維持和家人互動的習慣，練習正向的溝通方式，感恩我們身邊永遠的後盾，每一天都是開始愛的行動的好日子。</p>	2		
--	---	---	--	--

試教照片



活動一/愛家舞一舞：愛家 515 揭示主題板，討論踴躍。



活動一/觀賞影片：櫻桃小丸子的故事寫實逗趣，能引起學生共鳴。



活動二/媽媽之歌：誇張的演唱方式，令人印象深刻。



活動二/愛的抱抱：全班練習愛的抱抱，既害羞又開心。



活動三/齊唱阿嬤的話：撼動人心的歌聲，聞者無不深受感動。



活動三/愛的小語傳真情：滿滿的感動用畫筆和文筆分享出來。

實施省思與建議

1. 「愛的行動首部曲」學習單應再加入鼓勵家長回饋的部份

雖然到了高年級要求家長配合的活動總是效果不彰，因此該班是請家長在聯絡簿的小日記上做一點回饋，給孩子鼓勵。然而實際操作時，還是應該加入家長回饋的欄位，會更有親師生互動的效果。

2. 角色扮演的時間應更充裕

實作練習需要充裕的討論時間，讓各組同學可以有足夠空間和時間自行採排演練，活動成效會更好。

3. 「愛的小語傳真情」圖文繪製可以結合美勞課程

美勞教師的專業更能給予學生立即的指導，而且時間上更充裕，相信作品值得期待。而學生也更能深思主題的意涵，留下美好的回憶。

附件：學習單 (1)

愛的行動首部曲--愛家 515，五到學習行動

六年 班 座號 姓名

實例說明 五到行動	櫻桃小丸子-- 火鍋引起的騷動	媽媽之歌	我的五到行動
眼到 (觀察)		這位媽媽看到孩子剛起床還沒洗臉刷牙，出門時還沒穿戴圍巾、帽子和手套；吃飯時狼吞虎嚥。也看到孩子沒有對媽媽的嘮叨翻白眼。	
耳到 (傾聽)			
口到 (鼓勵讚美)			
手到 (擁抱支持)			

<p>心到 (關心包容)</p>	<p>櫻桃爺爺知道小丸子的心意後，雖然很想吃河豚肉，但是還是願意支持孫女的想法，陪孫女不吃河豚肉。</p>		
-----------------------------	---	--	--

附件：學習單(2)

愛的行動二部曲--愛的小語傳真情 (範例)

作品名稱：最美味的饅頭



每年暑假回到雲林的爺爺家，我和姊姊最期待跟著爺爺、媽媽一起玩麵粉、做饅頭，我們聽著爺爺和媽媽閒話家常，談起爸爸工

作的辛苦和壓力，爺爺聽我們分享學校趣事，稱讚我和姊姊是最懂事的小女孩。你知道嗎？當一顆顆潔白的饅頭冒著蒸氣時，氣味說有多芳香，就有多芳香！這是雲林陳家特有的名產，是全世界最美味的饅頭！