

新北市政府家庭教育中心 102年上半年度(1/1~8/31)各項活動預告一覽表

主軸	活動期程	活動名稱	活動內容	實施對象	申請期程	申請方式	承辦人
親子職教育	3-5月	孝親楷模選拔	1.學校於3/15前函報中心，以家庭為楷模選拔對象。 2.中心於3月下旬初審，4月初提報教育部決選。	本市高中職以下學校學生	3月15日前	學校統一報名參加	王健諭 22724881 #211
	3-5月	「珍愛家庭－以愛傳家」家庭故事圖文徵選	1.依教育部所訂定之比賽辦法辦理。 2.藉圖文書繪方式展現珍愛家庭的意念，扣緊對家庭關係溫馨有愛的記憶及傳承。	本市各級學校	4月19日前送件(郵戳為憑)	學校統一報名參加	曾韻倫 22724881 #204
	4-5月	慈孝真愛一家親－E起傳情表心意	1.鼓勵親子利用相片說家庭故事，內容以相片及80字短文呈現親子間溫馨感人的互動話語，以個人為單位進行徵選。 2.聘請評審進行選拔，獲獎作品將上傳家庭教育中心網頁分享，並製作光碟發送各級學校推廣。	本市市民與各級學校	4月	學校統一報名參加	林秀足 22724881 #203
	4-5月	102年度「幸福甜圈」親職團體	1.以親職教育為主軸，透過分享、團體支持、經驗交流達到自我成長的目的，每梯次計4次，內容包括： (1)A系列：親子溝通、教養態度、性別教育、同儕人際。 (2)B系列：生活常規、偷竊說謊、頂嘴叛逆、沉迷網路。 (3)C系列：男孩女孩都是寶、孩子成長與溝通、家庭分工、總動員、零用錢管理技巧	本市國小學童家長及主要照顧者	3月	學校向中心申請	施惠玲 22724881 #202
	4-5月	我愛我家行動GO！	1.「我愛我家行動GO！」優良短片徵選，以家庭為單位用5分鐘以內短片呈現愛家行動。 2.聘請評審進行選拔，獲獎作品將上傳家庭教育中心網頁分享，並製作光碟發送各級學校推廣。	本市市民與各級學校	3月	學校統一報名參加	林秀足 22724881 #203
	4-11月	親子共學母語	1.分一般親子母語、外籍配偶親子閩南語(或客語)等2種，由學校自行聘請教師，結合教育部及中心相關教材辦理。 2.需於學期末辦理1場成果觀摩會(靜態、動態)。	本市立各級學校學生、家長	5月	學校統一報名參加	王健諭 22724881 #211
	6-11月	「幸福家年華」影展及導讀活動	藉由影片情節探討婚姻、親子職及代間系列表現問題，充實家庭教育內涵。 影片包括：繼承人生、熊熊愛上你、聽見天堂	本市國高中生及民眾	8月中旬	學校向中心申請	蔡明雄 22724881 #201
婚姻教育	8-9月	「I Love粉絲團」高中職婚姻教育講座	與臺灣性教育學會合作辦理提昇青少年正向婚姻觀，學習尊重性別差異。	本市高中學生	7月	學校向中心申請	施惠玲 22724881 #202
弱勢族群	4-6月	邁向展新家庭教育支持計劃	1.透過參與增進家人關係與提升家庭功能。 2.課程內容包括影片分析、團康活動、動手操作、成長活動、繪本閱讀等。 3.每單位的課程設計以每場次1項家庭教育議題為主軸，規劃6次活動，邀請親子共同參與。	家有12歲以下子女且家庭功能不足的家長、監護人或實際照顧者及其子女為優先	4月	學校向中心申請	林秀足 22724881 #203
代間教育	7-8月	「祖孫來七逃」趣味夏令營	1.暑假期間祖孫共同參加童軍探索教育課程。 2.開放新北市各國民中小學會幼兒園申辦，預計補助10校辦理。	祖父母與孫子女	6月初	學校向中心申請	蔡明雄 22724881 #201
	8月30日	祖孫情深－攜手上學趣(去)	1.學校規劃創意開學活動。 2.鼓勵父母親陪同阿公阿嬤帶孫子一起上學。 3.以「感恩」、「傳承」作為活動主軸。	祖父母與孫子女	6月初	學校向中心申請	蔡明雄 22724881 #201
學校實施家庭教育	3-6月	第1次家庭教育宣導	1.安排本市家庭教育輔導團圓進入校園及社區服務。 2.針對家庭教育課程、學校推動作為、家長親職知能等議題提供服務。	教師、家長	2月	學校向中心申請	蔡明雄 22724881 #201
	8月	家庭教育分區輔導座談會	1.強化本市家庭教育承辦人事業知能及彙集本市各校家庭教育實施之問題，俾利本市家庭教育規劃與發展。 2.由各校遴派推動家庭教育承辦人參加。 3.邀請各區代表學校報告學校實施家庭教育課程設計暨活動分享與輔導座談為主。	本市各級學校	7月	必辦工作	王鴻萍 22724881 #206
	5-12月	學校實施家庭教育檢核工作	1.請各校將推行家庭教育課程及活動之實施方式、內容與效益作自我檢核，並於102年5月30日前填寫完成「新北市各級學校實施家庭教育自我檢核表」。 2.中心將邀請訪視委員於每年8至10月進行書面審查。於每年12月底前擇績優學校及輔導學校進行訪視。	本市各級學校	5月30日前函報中心	必辦工作	王鴻萍 22724881 #206

備註：1.此表為本中心102年上半年度各項活動預告，有關申請方式及計畫內容仍以正式函文為主。

2.若欲更加了解活動內容，請逕洽承辦人詢問。

家庭教育季刊第28期 徵稿啓事

- 一、投稿地點：新北市三重區二重國民小學
- 二、截稿日期：102年5月31日
- 三、電子檔請寄：edu632@gmail.com

- 四、聯絡電話：29846446分機170、171
- 五、本期主題：慈孝家庭 讀出來
- 六、稿件字數：1000以內（可附照片jpg檔3~5張）



主題：珍愛家庭－我的家庭記憶

家庭教育季刊

<http://www.family.ntpc.gov.tw/>

第27期

102年4月10日出刊

發行人：林騰蛟 局長
編輯小組：王明玲、王愛珠、許素梅、許麗伶、蔡明雄
王鴻萍、鄭玉疊、陳彦宏、蔡惟中
執行單位：新北市政府家庭教育中心
承辦學校：新北市三重區二重國小
中心電話：(02)2272-4881

【家庭記憶序】



珍視家庭教育價值



新北市政府家庭教育中心主任 林玉婷

「記憶」是點點滴滴、片片段段所累積而來的，串聯了從小到大的手足、親情，甚至連結起跨越黑水溝到台墾荒的先祖們之間的情感；柴米油鹽醬醋茶之間尋覓到每個家庭獨特的味道，每個人都有屬於自己的家庭，在家庭中成長茁壯進而發展出各自的獨特性。

家庭教育年首季為「珍愛家庭」，並不是只有從家庭記憶中找尋過去的自己，緬懷逝去的家族歷史，編撰悠久的家族族譜，因著家庭結構的改變，也轉變了人對於家庭的觀念，就如同因應快速便捷的工商社會，學校的營養午餐取代了家長對孩子表現關愛的蒸飯香，緊湊的生活節奏，讓家庭同餐共食的機會減少，彼此分享生活的記憶大幅降低，本期家庭教育季刊的主題是希望從「家庭記憶」出發，從記憶中找到過往的家庭成員相處的情形，進

而喚起家人對愛護家、珍惜家的意念，學習提升家人間的互動、分享與凝聚的知能，再以實際愛家行動，落實珍愛家庭的理念。

藉此，也盼望市民一同來執行「關機半小時、共學半小時、分享半小時」的家庭活動，把時間留給親子，增進家人間的情感交流，珍視家庭教育價值。



本期目錄

- 1 家庭記憶序～珍視家庭教育價值/
新北市政府家庭教育中心主任 林玉婷
- 2 從家族「堂號」談起，讓孩子知道自己來自何處/
二重國小校長 鄭玉疊
- 3 父顏/興毅國小校長 何元亨
- 4 爸爸親像山－我的父訓/北科大技術及職業教育研究生 曾英明
- 5 阿公的一只舊皮箱/力里國小教導主任 吳蔚銘
- 6 一位教師初為人父的感動體悟/屯山國小校長 許文勇
- 7 家庭教會我的價值/石門國小校長 陳月華

- 11 珍愛家庭－我的家庭記憶/佳林國中 710張詩晨
- 12 我的家庭故事/柑園國中 石昕答
- 12 我的家庭故事/柑園國中 吳星儀
- 12 我的家庭故事/柑園國中 蘆政亘
- 13 102家庭教育年－愛我們的家
- 14 102年珍愛家庭季－「同心協力」親子成長營
靜心・感恩與愛的饗宴
- 16 102年上半年度(1/1~8/31)各項活動預告一覽表

從家族「堂號」談起， 讓孩子知道自己來自何處

二重國小校長 鄭玉壘

「慎終追遠，溯本證源」，經常在我的腦海中盤旋，年紀越大，感覺越強烈。中國人非常講究血脈相傳，血緣關係、家族姓氏一脈相傳的族親，雖有遠近親疏卻也都是親人，如果沒有經過刻意的認識與了解，真的會在路上相見不相識。

在我們家族的祠堂上，入口處的橫樑上大大寫著「滌陽」兩字，再看兩側對聯，寫著「滌源河南鄭王移志昊緣廣，陽照蓬萊蘭桂茂文武博揚」，內側對聯則是「福建山明崇正宏儒泉州府，同安水秀德圓福降石井鄭」。從對聯上得知，我們鄭氏家族，是從中原河南一路輾轉遷移到福建泉州府同安縣的石井鄭，然後再渡台灣海峽到高雄落居。而我老祖先的家鄉地，是文史紀載的鄭國之處。這種家族血緣情感，是對自己從何而來的根源確認，對小孩子而言或許體驗不深，但對經歷歲月風霜的長者，自有很深的歸依感。

再詳查資料，原來福建泉州市的石井港，正是明末清初鄭成功的故鄉，心理這份我們是同鄉的榮譽感，不自覺的油然而生，這就是族親姓氏，同鄉情誼的情感，有所謂血濃於水的感覺！

現代人因為遷居過於頻繁，讓人的距離疏遠了，家人與家族的情感變淡了。許多為人父母者，甚至疏忽提醒孩子從何處遷居而來。每到春節的返鄉潮，就說明這種文化情愫仍然被重視。「君自故鄉來，應知故鄉事」，同是故鄉客，不但多了一份

同鄉情誼，更多了一份共同的話題。教育要引導孩子認識的就是這份家鄉情，家族譜系與在地的文化認同，讓孩子們有機會，為自己描繪族譜或家族遷移圖，將是一件有趣又有教育意義的事。

每年寒暑假，我會鼓勵城市長大的孩子，可到鄉下親友家住幾天，認識家族親友，也體驗農村生活。抓抓蟋蟀，騎腳踏車，在三合院追逐，這些都是都市孩子難得的體驗。除了可與家族長輩敘舊，更是建立親情與族親關係的重要活動。現代的孩子，因為生活的文化體驗少，家族遷移及族親關係變淡與少子化關係，還有異性、同性婚姻和單親撫養及高離婚率的婚姻關係，讓單純的家族與血緣問題，正逐漸瓦解，也被淡化。但家族與血緣關係正是中國人最引以為傲的文化特色。

近幾年，台灣的跨國婚姻多了，異國文化的移入與教育問題，產生了新的教育情懷與族親關係。而這些跨國婚姻的子女們，對認識台灣本地文化與原生父母親家庭的外國文化、家族血緣關係的新課題，到底該如何教？如何引導？都挑戰著教育人員、政府官員、新住民朋友及其子女。我的父母從何處來？我會講父母的家鄉話嗎？家中還有何許人？無一不是新鮮有趣的話題。

確實，新住民文化教育、家庭教育的跨國性與跨區域性的家族關係的新課題，正考驗著新一代的父母與老師們！



父顏

興穀國小校長 何元亨

四月黃昏，雲層在天空堆積，層疊而上似千層糕般綿密紮實。灰黑相間的雲層，偶爾會因殘霞劈落而出現抹抹淡紅，累積的雲層壓低了天空的高度，彷彿懸吊住雲層的輕鋼架因承受不了沉重負擔而即將崩塌。

陣雨過後，奄奄一息的秧苗接受春雨洗滌後挺直腰桿爭搶雨後殘陽些許眷戀。彎腰跟隨父親身後補插秧苗，偌大的水田只見一片青蒼，行列整齊鋪排的秧苗，遠看只覺壯觀蔚鬱。或有幾株枯槁非得親自下田查看才能得知，雙腳陷入爛泥中，抽拔之間，眼前五行五列的秧苗是否存亡便可確認。整齊行列凹陷處便要補插一株秧苗，偶爾挺身拖行沉重的脚步；偶爾彎腰植栽全新的秧苗。

父親補插秧苗的動作相當俐落，見他毫不遲疑的彎腰挺身、快步滑行，他已經來回一趟，我還遠在田中央，原本前後的距離拉開成左右平行的距離。夕陽如一枚橙紅色的金幣緊緊貼住平坦的薄鏡，仔細聽聽：蛙鳴處處忽而在左忽而在右，交織成綿密的音樂網。白鷺鷥輕鬆地在水田中踱步，時而低頭將尖嘴鑽進爛泥裡漂洗，時而抬頭咀嚼叼在嘴尖的食物而後仰頭吞嚥。蝌蚪漫游在秧苗築成的水道間，一感受黑影凌空襲來便迅速游開，來不及逃跑的便鑽進爛泥裡躲藏。腳下隨處可見血紅色的子孓不停地扭動細軟的身軀，在跳扭之間可以感受到活躍的生命力。成群的飛蚊在頭頂上盤旋成漩渦

狀，偶爾舉手一揮，飛蚊向四周飛散而後重新聚集成為另一個漩渦。屬於鄉間特有的「黑斯蚊」乘隙突襲，緊緊吸附在皮膚上極度渴望吮吸一口鮮血，急迫的慾望令人無法拒絕。

跟在父親身後，忽然覺得父親竟只是水田的一部份：只是蒼穹的一部份，而我竟渺小得如依附在這一部份裡的微生物。殘弱的陽光把他原本黝黑的皮膚曬得閃閃發亮，他的背影在水田中拖曳，拖得好長好長：如同含滿墨汁的毛筆在棉紙上忘情掃過。點點青蒼綴嵌在黑影上，粼粼波光沁著羞怯漣漪，把黑影往後無限延伸……

癱趴在父親的背上，埋藏於身體內部的熾熱如火山爆發的岩漿向外噴濺，太陽穴裡的彈動似即將破繭而出的蠶蛾般，隨著顛躡的腳步節奏，彈動越明顯，那種痛苦讓我寧可選擇立即死亡，但連輕微的昏迷都無法完成更遑論解脫。幾次，高低落差極大的脚步差點讓我從父親的背上甩落，他的雙手反扣使勁撐住我的臀部。沿途，我的意識薄弱如風中殘燭，耳邊依稀可聽到淙淙流水聲。緊貼著他的背，撲通撲通的心跳聲和著喘氣聲及吞嚥口水的聲音清晰的在耳邊回蕩，隱約中，他告訴我：快到醫院了！我點點頭。淚水順著背脊滾滾而下，淚水化成顆顆珍珠滾落到溪谷的石頭上，鏗鏘鏗鏘的讓寂靜的溪谷頓時熱鬧起來。此時，他凹陷如山谷的眼窩飄出朵朵水花飛向天際。

第五天，我終於醒過來了。

不知道他聚集蘊含天地間多少能量？在孕育生命的沃野裡，給予我新生的力量，在我即將毀滅的同時又給予我重生的機會。父親不僅是父親而已！

夕陽餘暉映照在他乾癟黝黑的臉龐，凝神傾聽，彷彿可以聽到窸窸窣窣即將裂開的聲音。他眉頭深鎖，緊抿雙唇，搭著我的背示意我可以回家休息了。我最喜歡看他鎖眉抿唇的表情，並不是希望他憂慮，而是想看他扯直雙眉，嘴角揚起一絲笑意的樣子。那種柳暗花明又一村豁然開朗的表情更是讓我玩味不已。

當了父親後，對父愛的無私與真摯才有更深刻的感受，原來，父親是上帝派到人間的保護神；為呵護自己的孩子免於恐懼，免於受疾病之痛。為了孩子，願意承擔一切痛苦。如果可以！父親何嘗不希望與母親一樣擔負起孕育的責任。

父親給予我的愛就如同我給予兒子的愛，夜闌人靜時，我常常在燈下沉思：也許不能隨侍父親身旁，但我要把父親曾經給我的呵護原封不動地再還給兒子，如果把兒子當成自己的父親看待，全心全意付出自己所有的愛，是否也算是報答父親的養育

之恩呢？也許將來，兒子再把我的愛傳承給孫子，一代傳一代又何嘗不是一件值得稱頌的事啊！在燈下，凝神端看兒子的相片，天真無邪的笑容深深烙印在腦海裡；朦朧之中，父親靦腆的笑容緩緩浮現眼前。

黃昏的天空看起來特別低迷，也特別凝重。原就屬於恬靜農村的月光掙扎似地在堆積的雲層裡蠕動，月光劈開雲層的那一剎那，整座農村又瀰漫起熱鬧與歡愉。

幽幽田埂上，父親的脚步是躊躇的，他東張西望想找出枯死的秧苗，趁著月色，還可以補上新的秧苗。月光把他的影子拉得好長，他每走一步，影子便在水田裡掃描，凹陷的陰影會因為掃描的緣故更加明顯。我從後面迎頭趕上，龐大的黑影毫不留情的將他吞噬，第一次如此真實的感受到有足夠的能力保護年邁的父親！疊蓋住的黑影把我們的心緊緊拉在一起，隨著腳步移動，彼此的心印便在水田裡蓋出一個個的承諾。

承諾在月光的見證下在彼此的心田蔓延。

企盼，承諾是互許的永遠！



爸爸親像山—我的父訓

北科大技術及職業教育研究生 曾英明

黃的路燈映出父親的身影，長長的背影一直刻印在我心深處，那是永難忘懷的甜蜜記憶。父親在漫漫艱辛的人生長路裡，雙手為我們撐起一片天，一肩扛起扶養五個子女長大成人的經濟重擔。他常常說，我們並不是真正的貧窮，幸福的家不在於房子的大小，而在充實的心靈，只要心中充滿了感恩。「人生最大的財富，是懂得惜福。」他這麼說。

大漢爸爸親像山，總是咷咷不出聲，想要親近不敢偎，不知伊的心內塊想啥（吳念真，1992）。

歌手楊宗憲的歌聲，在寂靜的夜裡播放著，往事也一幕幕浮上腦海，彷彿昨日歷歷在目。

阿嬤很早就過世了，父親國小畢業就由鄉下北上打拼，每天打零工、騎三輪車、在機車行當學徒，什麼苦活都做過。我小時候很少穿新衣，常常撿拾哥哥穿不下的衣服湊合，有時還得被迫穿著阿姨的女裝。記得第一次和父親逛夜市，一切都很新奇，這時一個不良於行、雙腳生滿爛瘡，癱爬在地上的老人吸引了我的目光，一股同情心油然而生，天真地詢問父親可否給他一些幫助？父親窘乏地掏出一些零錢，嘉許我的善良，而内心因行善而愉快滿盈，但我一直都記得，那天晚上，父親完全沒有吃任何東西，也許那些零錢已經是他身上所僅有的。回家的路上牽著父親厚實、溫暖的手走著，昏

年少求學階段一直覺得父親嚴肅而不敢親近，在成長的過程中，迷失、叛逆的青春期，高中那些年，學校成了老師、教官與父親溝通的場所，父親除了打罵，更一再地強調：「人生在世，要為別人、為社會而活，更重要的是，不要造成別人困擾！」當下只能默不吭聲，那時還不能明瞭父親的用心。

退伍後開始社會人際關係，重新學習付出、培養能力，經過幾年的社會歷練後，重回學校念書，並在競爭的教師甄試中，幸運地脫穎而出，從繁華的臺北市來到偏遠地區任教，一切都是全新的體驗。報到那天，父親陪著我，父子倆人愜意地奔馳在寬廣筆直的台二線，遠處的漁帆點點，金黃色的初陽彩暉灑在海面上，海天一色的景象，在這富

浪漫情懷的學校，將開啟我的正式教職。一路上父親沒有交代太多，僅淡淡地表示：「別人家的囡仔，都是父母的心頭肉，要好好地疼惜他們。」這句話我謹記在心，不敢忘記，直到現在，在教育服務的路上一直以此惕勵自己。

如今爸爸親像山，日頭西斜影孤單，想要甲伊來作伴，誰知離阮千里外（吳念真，1992）。

服務偏鄉學校的那些日子，因為地處偏遠必須住校，與父親相處的時間大幅減少，生活重心也都放在學生身上，而父親早年過度操勞的身體也在這時出現問題，先後兩個惡性腫瘤的發現，將我心目中的巨人重擊倒地。

那年五月，學生面臨基測的升學壓力，雖然父親病情已不樂觀，但假日我仍留在學校陪著學生自習看書，父親沒有多說，但也肯定我對這些學生的陪伴，每回見到父親，身形更益消瘦，最後更只能蹣跚地靠人攬扶才能下病床，看到父親被這樣折磨，做子女的再怎麼心疼也幫不上忙，這時發現，面對無情的病魔，我們變得渺小而無助。學生段考那天一早七點接到家人的電話，剛強的父親，撐到五個子女都到齊才嚥下最後一口氣，嗶嗶，休止的心電圖，提醒著我將永遠地失去了，我別過頭，不想讓逝去的父親看見我潰堤的眼淚。

父親離開的那段時間，悲痛未因時間而淡化，思念卻是越來越深，或許深層的意識裡，我仍然無法接受父親撒手人寰的事實，仍然期待著夜闌人靜的某個深夜，看見熟悉的身影，輕輕呼喚著我的名



字。而父親也真的多次出現在我的夢中卻微笑不語。一年後，父親坐在樓下他經常騎乘的金旺90機車座椅上，往常父親嚴肅的臉龐，展現慈父溫柔的線條，笑容可掬地說著：「你做得很好，爸爸以你為傲，我要放心地離去了。」那聲音好清晰，那影像好真實，直到眼眶已浸濡在一片濕漉漉的涼意中才驚醒，淚就這麼滿溢出來了，爾後父親也不曾再出現我的夢中。

有人說成長就是一連串不停失去的過程，而我能在成長中找到自信，並保有純真，父親給我的影響很大，回首父親的點點滴滴，一輩子對人、對事都胸懷坦蕩，他像座山無時無刻地守護著我們一家人，他的教誨深植在我們內心，秉持父親的善輔導，砥礪自己，履行父訓，父親對於我的身教與言教，那是他留下最珍貴的傳家寶。

參考文獻

- 吳念真(1992)。爸爸親像山。收錄於楊宗憲(1995)專輯：十年金選失敗英雄。臺中：金瓜石音樂。

阿公的一只舊皮箱

力里國小教導主任 吳蔚銘

阮若打開心內的窗，就會看見心愛的人，雖然人去樓也空，總會暫時給阮心頭輕鬆。所愛的人今何在，望你永遠在阮心內，阮若打開心內的窗，就會看見心愛的人~

2008年9月28日那天，教堂裡衆人唱著王昶雄所譜的詞，淚眼送著阿公走完人生中的最後一程。小女兒問：「阿祖去哪了呢？」父親說：「阿公變成了天空中，那顆最耀眼的星星！」我則回答：「阿祖他啊！開始在另一個世界旅行囉。」女兒還小，一知半解的聽著大人們你一言我一句的說著阿祖的種種『英雄事蹟』，點點頭，似懂非懂的應答著；然而，真的讓她對阿祖有更深層的認識，則要從那一只舊皮箱談起。

阿公最喜歡將他收藏的東西放在一只舊皮箱裡，過年的時候、叔叔伯伯回來的時候、阿嬤祭日的時候，總不免打開來珍視、懷念與品頭論足一番，有時興頭一起，還會向我們這些孫子說起他的年輕時代，那段貧困但卻紮實的豐富經歷；雖然，更多的時候阿公看著看著眼框會紅紅的，在不知不覺中臉龐流過兩行熱淚，空氣裡似乎有種感傷與落寞環繞，讓人跟著陷入一股無法言喻的情境。如今，這只皮箱成了全家人對阿公想念與感恩的橋樑，裡面有張阿公十六歲與阿嬤的結婚照片，黑白中依稀可見男生西裝筆挺、女生旗袍翩然，女兒說：「相片中的阿祖好瘦，真的是年輕時的阿祖

嗎？」童言童語，令人不禁莞爾。雖然相片有些破損，圖像有些模糊，顏色有些退去，但在我的心裡對阿公的印象卻無比的清晰，阿公那慈祥的面容與爽朗的聲音依然存在我的記憶中，甚而愈來愈深刻，不曾離去。皮箱中還有一只戒指，是阿公臨終時說要留給子孫紀念的，說想他的時候可以拿出來睹物思人，父親說這是阿嬤跟阿公的訂情信物，戒指上有顆堅守崗位小碎鑽，旁邊還鑲兩顆不曾離去的小寶石，斑駁中透著滄桑，彷彿訴說著時代的久遠，共同見證著主人那一段簡單中愈見幸福的時光。

在皮箱的夾層裡，女兒像發現寶物般的興奮，喔！原來還有幾封信，打開後，竟是羅馬拼音，印象中，我小時候有學過，但不曾用心，竟也不識得幾字。後來才知道那是阿公跟父親的書信，因為阿公沒受過教育，只上過教會主日學，習得羅馬拼音與西方的觀念，思想還相當開明與現代化呢！阿公常說：「人能活著一天，就要感恩一天、快樂一天。」沒見過阿公板起臉生氣，總是笑呵呵的，待人誠懇，喜歡幫助人，因此也當上教會長老，賦予了阿公生命的另一層意義 — 使命感、成就感與滿足感。

人生中總會有個讓人難忘的長輩，從你出生的那一刻起，照料著你，關心著你，當你開心時陪著你笑，難過時聽你道出內心之苦，生病時守護在你的身旁，失敗時給你依靠鼓勵著你，有成就時在旁默默給你掌聲，看似平凡的一個人，他的一個舉動牽引著我們的心，即使那人已經遠去，我們也會永遠記住他的好。我的阿公，就是擁有這樣的人格特質與魅力，足堪家族成員表率！





家庭教會我的價值

石門國小校長 陳月華

我的父母均出生於日本統治臺灣時期，因此他們都經歷了臺灣光復那一段貧窮不堪、百廢待舉的年代。由於生活在困苦的環境下，他們都沒有接受過學校教育，成為目不識丁、到處打零工的勞動階級。我的母親是個典型的苦命人，年近三十，才帶著大哥和大姊，俗稱的拖油瓶，嫁給了家無恆產的父親，之後又生養了6個女兒、1個兒子。在那個年代裡討生活本就不是易事，加上家庭人口十指浩繁，可以想見我的父母肩上的重擔有多麼沈重。

孔子曾說：「吾少也賤，固多能鄙事。」不記得自己從幾歲開始就瞭解到家境的困難，總之，我的童年印象是別的孩子有的而我沒有，是很正常的。我總是接收姊姊的舊衣服、舊鞋子、舊課本，而姊姊又是接收更大姊姊的舊物品。很小的時候，我就會跟著較大的兄姊們到溪邊採摘野薑花，紮成一束束的，趁早到桃園最繁華的街上叫賣。國小四年級的我要負責在放學後，把家裡的飯給煮好了，讓母親天黑返家，可以快速地煮菜讓全家人吃晚飯。因為家裡孩子實在太多了，父親實在供不起讀書的學費，所以我的大哥和姊姊們都只接受小學教育，13歲起就要賺錢分擔家計。我在家中排行第七，除了二姊8歲早夭外，在我讀小學的時候，上面尚有五個兄姊已經在工作賺錢了，當時的家境雖然漸有改善，但直到大學我都不斷的打工賺錢讀書。童年的經驗雖然辛苦，但在兄姊的庇佑下，讓我有機會完成更高的教育，改變家庭背景的宿命，成為社會流動最佳的見證。

我的父母雖然沒有受教育，但卻在我的成長中，給了我最好的身教與言教。我的父親工作非常辛勤但也非常沈默寡言，可說是不怒而威，他對待子女的方式沒有外顯的溫柔、也少有慈悲，開口說話時，經常是在制止我們抱怨，提醒大家要早日獨立自主，不要依賴。而母親最常分享的一段話，就是父親雖然賺錢不多，但從不對工作挑三揀四，再辛苦的工作都努力去做：即使家裡再窮，也不向人借貸一毛錢過日子。母親的早年雖然遇人不淑，經驗許多痛苦，但每每回憶起往事，總是說一切都是因為自己太年輕做錯了事，感恩外祖母的收留與父親的包容。每每說起家庭生活的不易，都會提醒我們這些子女們要體諒父親的辛苦，貧窮人家的孩子不僅要認命、更要有志氣。

今天的我，源自於我的家庭，感恩父母給了我那樣的家庭。我的家庭教會了我許多人生的價值，包括工作的價值、生命的價值與做人處事的價值。首先，就工作的價值而言，父親的身教讓我學到了工作沒有貴賤之分；再粗鄙的工作都足以養家活口，勞力工作分擔了社會的重要功能，不但不可



恥，還更值得尊敬。這一層的體悟，提醒我在教育的工作歷程中，能對勞動階級的孩子投注更多關注與諒解，因為教育促成社會流動的功能，是我從事教育的使命。再者，就生命的價值而言，母親早年經歷了許多打擊與痛苦，但並沒有被逆境打倒，反而能心存感激，凡事內省，養育衆多子女，仍然把最大的愛與溫暖給了孩子；因此，沒有過不了的難關，沒有解決不了的困難，教育者當如慈母，把做為一個母親的生命力發揮到極致，成就每一個孩子的人生。最後，就做人處事的價值而言，父母親從不好高騷遠，與人相處從無事非，安貧而樂道，盡力而為活得心安理得，這是平凡但又不凡的價值。

家庭是每一個孩子最終的依靠，父母親於家庭中給孩子的價值無形中決定了孩子的未來。給孩子

一個穩定、從容的成長環境，盡力發掘孩子的長處，還要給他們適當的磨練，這都是父母的責任。教育志業也是滴水穿石的工作，涓滴都不容忽視，生活中的每一個細節，都能透過為師者的身教與言教，如春風化雨般的影響著每一個孩子。因此，家庭與學校角色的重要可見一般，不論是身為父母或為師之人，都是每個孩子生命成長的重要基石。



一位教師初為人父的感動體悟

屯山國小校長 許文勇

「我相信～

**孩子的成長，是我們未來的希望；
孩子的純真，是我們學習的榜樣；
孩子的笑容，是我們快樂的泉源。**

我，樂在工作！」

時光彈指，一下子從年少輕狂的「少年耶」教師，如今已是「中年資深」老師了，算一算教師生涯也已有二十五個年頭的資歷，在這段為人師的人生旅途當中，與孩子相處，常常有一些無名的感動及生命成長的喜悅相互交融，令人雋永，但就在自己的孩子呱呱墜地的那一刻起，身為教師與父親的我，從此改變…。

以往的我，面對學生是一份教師對孩子的照顧與責任，當時單身的我，也樂於與孩子們盡情歡樂的

相處，但總是缺少一股莫名的感覺，驟然回想，我想就是那份無法取代的親情吧！盡管孩子們跟我是如家人一般親近，但始終有一種空洞的疏離與寂寞，日子一久，感覺有就逐漸麻痺了！

就在我的孩子即將出生時，我的人生又到了另一個轉彎處，孩子的媽，也是一位國小女教師，或許是平日上課站得過久，所以身子出了狀況，我的小寶貝於是提早一個月與我們夫婦相見，在產房的時候，看見妻子痛苦的神情，翻滾難安的身軀，著實令人不忍與不捨，心情猶如熱鍋上的螞蟻，一時

竟不知如何安慰她，而她，雖然痛苦，卻有著堅毅的眼神，彷彿告訴我說：「請放心！」，這時才發現「女人，你的名字叫做勇敢！」。



「哇、哇…」，看著孩子從媽媽的身體而出，「有哭聲！」，我竟然高興地跳了起來，「哭」代表孩子的生理發展已經完整。之前，為了早產還擔心不已，現在總算是放下心中的一塊巨石，原本可能要進保溫箱安置，也因為孩子體重已超過生產標準(2500公克)，而免去進保溫箱的「招待」，此時心中早已充滿著感謝，各方神聖通通謝過一遍，最後最感謝的還是「牽手」。

出院之後，接踵而至的生產後續照顧事項，一件接著一件，從太太的坐月子，孩子的食、衣、住及養育，雖然對於我這個「新手爸爸」有些挑戰與困難，但是只要回想到太太在產房內所表現出來的勇敢與付出，再多、再大的苦，我也都願意去承受，心想：每一個孩子都是母親還胎十月誕生而來的，都是父母親心中的一塊寶，為了孩子，父母親是可以赴湯蹈火、在所不辭的。身為國小教師及父親的我，開始重新思索：一位教師對於所有的學生應該是怎樣的一種照顧之情？我想只能用四個字來表達我當下的意念，那就是「視如己出」。

看著小寶貝一天一天的長大，內人常說的是孩子出生時，十分快速，僅僅只讓她痛五個小時而已，對於孩子的體諒，她總有一份感謝，而我呢？在與家人和學校同事分享當爸爸的新鮮事時，我告訴大家的是，在孩子出生的那一刻起，讓我深深覺得：不管是自己，抑是別人的孩子都要好好的關心與呵護，因為他們都是我們的心中的寶，心頭的肉，讓我再次體悟出為師者的神聖與重要，究竟孩子在這個紛擾的成人世界中，還是需要老師們的正確引導與教育，才能使其向善呀！

由於自己在學校是擔任行政工作的教師，常常會處理一些家長與老師之間的問題，或是訪問有家暴的家庭，記得前些日子，有一位學習遲緩學生的父親來找我，向我訴說孩子在學校都被其他同學欺負，老師也不大關心，請我協助處理。看著一位心情焦慮的父親，我的心中十分不忍與抱歉，不忍的

是，誰願意自己的孩子學習遲緩，受人排斥；抱歉的是我們學校老師，可能因為過於忙碌而疏忽，沒有給予孩子妥善的輔導，讓孩子們受到不公平的待遇，於是馬上連繫了輔導室，資源班教師及導師和家長，大家坐下來好好想出策略與方法，來協助這位父親與孩子。

還有一次送學生去衛生所就醫，當醫生脫下孩子的衣衫，看見孩子身上一道一道的傷痕，我的心情墜到了心底，古人說：「天下無不是的父母。」不知道這句話到現在還適不適用，於決定隔天即進行家訪，一踏進家門，家長視孩子為累贅，是家長自己的私產的不當行徑，同時家中環境之不雅與雜亂，都令人不禁感歎，孩子何辜呀！於是和輔導主任商量之後，決定通報相關單位處理，讓這些不適任之父母得到應有的教育與懲罰。

孩子是我們將來的希望，沒有身心健康的下一代，我們整個國家社會怎會有光明的未來？每每看見電視上虐童事件層出不窮，心中真是是很氣憤與不捨，到底我們的人心，我們的社會出了什問題，怎麼會有人殘忍到可以把孩子打死，帶孩子自殺，逼自己的孩子吸食強力膠種種令人髮指的行為發生呢？心中頓時感到無力與挫折，唯今我能做的便是堅守自己的教育理念，古人云道：「莫道是他人子弟，皆當作自家兒女。」，好好照顧我能照顧孩子，讓他們都能在安全、信任、溫馨、健康的環境底下成長與茁壯，以此自勉。

每當晚上入睡之前，看著自己的小寶貝滿足愉悅的小臉蛋，快樂的進入夢鄉，我的内心充滿著感激，我要感謝孩子你的誕生，讓爸爸更加相信教育的重要性，讓爸爸更懂得去同理各種不同背景長大的孩子與大人，更能以大愛的心境去關懷每一位我所能關懷的孩子，傾聽他們的聲音，我親愛的孩子，爸爸真心謝謝你給我的力量與體悟，在為師者人生道路上，願與你和大家快樂相伴，祝福你，也祝福全天下的孩子們！



珍愛家庭—我的家庭記憶

佳林國中 710張詩晨

每個人都有一個自己的故事，我有一美滿的家庭，家庭成員有被折磨十多年的父母親，八字不合的老弟，加上聰明可愛的我。我家是個熱鬧的家庭，這個「熱鬧」裡面，有笑聲和叫罵聲，不過叫罵聲居多，另外還有鋼琴聲和說話聲以及電動打怪的聲音，我先澄清一件事，我製造的聲音只有鋼琴聲和說話聲，嘍！電視的聲音或許有我的份，不過電玩打怪、打王的聲音，包準就是我爹和我弟了。

他們可是電動狂，我爹時常會利用畫完設計後的空檔，玩他的電動，從他打怪的樣子，你就知道他有多專心，電腦螢幕所折射出來的光線，就算照亮了他的臉，他還是渾然不覺，這點還真讓人佩服，有時候電玩打累了，我經過他的房間時，他已經躺在椅子上睡著了，而視窗永遠都會回到桌面，真不知他是電動打累了？還是設計圖畫累了？還有一次，不知道是太累了還是怎樣，才開機就睡著了。他的油臉和就算每天清洗，還是很有個性的頭髮是打哪來的？說到他的心情也一樣，那張臉…你說他心情好，好像說的通，不過說他的心情不好，也不是不對，唉！我根本摸不著他藏在臉皮底下的心，想必我媽一定有高超的技巧和足夠的臉皮接受爸爸的一切。但是，如果真要說的話，我爸是家裡最認真的人，有時候既使到了大半夜，依然會看到他辛勤的工作，或者人還在外面工作，根本還沒回來。



從我弟身上就可以看得出來，遺傳是件可怕的事情，他和我老爸有個知性對話，想也知道，充滿了電玩的「神祕光彩」，他呀！能吃、能睡、又能玩，一個標準的童年，他和我媽一樣，擁有體型上的優勢，目前也才國小四年級就已經一百五十幾公分高了。自從上了小一之後，咻的一聲，體型直線的往上升，連我都看得目瞪口呆了，他就像許多男生一樣，喜歡那種很「酷」、很「強」的東西，還是個搞笑得不得了的老弟，他也是最能逗笑我和惱怒我的人，說實話他讓我又愛又恨的。

我媽，就像全天下的媽媽一樣，嘮叨、愛管閒事，可是卻又疼自己的小孩，只是她的「嘮叨」是用高八度的聲音罵人，既刺耳又會點燃我一肚子的火，而她卻不自覺，這八成是我最討厭的嘮叨法，另一種則是「愈說愈氣」，我和我弟可從來沒有回過什麼難聽的話喔，不過我得承認，我的確有時會不聽話，搞得她很火大，但是呢！她的脾氣來得快去得也快，有時我還會覺得她比我還幼稚、還賴皮。還有一個驚悚的事件，就是每天晚上都會站在體重器上尖叫！

我的家有暖暖的感覺，就像太陽一樣，這股暖意就在媽媽幫我洗的衣服上，爸爸辛勤工作的血汗錢買來的書包上，弟弟送我的文具上，有人說過原生家庭對一個人的影響是最深的，我想這是不可否認的，可不是嗎？

我的家庭故事

◎柑園國中 石昕蓉

每個人和家人的相處模式皆不同，但是相同的卻是那溫暖的氛圍。

還記得，有一次與家人一齊去林口的山上遊玩，樹木的芬多精不斷的掠過鼻尖，生活得壓力也被那一絲絲撫過臉頰的微風捲走，一張張笑的不亦樂乎的紅潤臉龐，閃爍的甚至比那太陽更耀眼，灌進耳裡的只有家人間的小幽默及笑到連聽者都會會心一笑的爆笑聲，一切都好像有如夢幻的不切實際，但是在看著幼小的手足玩得倦了的神態，卻又是踏實的溫馨。

我和我的家人都不善於用言辭去互相關懷，但是我們用行動來代替所有的關心，也是我們之間的一小默契，不是嗎？

◎柑園國中 吳星儀

我的家是一個和樂融融的家庭，不管做什麼事，只要大家在一起，就能夠產生歡樂氣氛，不管什麼事，只要大家團結，就可以克服種種困難，能夠擁有圓滿的家庭，是最幸福的事！

我的家中成員只有三個人，第一位是愛搞幽默的爸爸，他的專長是假日一早跟他的女兒搶電腦，興趣是躺在沙發上看電視看到睡著，有時還會發出驚悚的打呼聲。第二位是大家號稱跟我長得很像的媽媽，她的專長是帶女兒出門時順便再騎去大潤發或家樂福逛逛，興趣是在客廳看著電視轉到電影台，有時還因為劇情太感動而熱淚滿眶，真是感情豐富的媽媽。

第三位就是我啦，家中的獨生女；我的專長：跟爸爸搶電腦，搶不到就跟媽媽搶電視，對我來說這樣是很有趣的。興趣是晚上跟爸爸媽媽聚在客廳看著電視一起哄堂大笑，這就是我溫暖的家。

我很感激生我的媽媽，和他們一起在這個世界生存奮鬥，我不怨嘆為什麼我是獨生女，只要有爸媽陪著我，我就很知足了，看見爸爸媽媽白頭髮一天一天增加，心中有幾千萬個不捨，讓我體會到，「孝順」從小就要開始，不要長大才來後悔，最後。我要大聲說「爸！媽！我愛你們啦。」



◎柑園國中 廬孜亘

家是我的避風港，更是我快樂的來源。對我來說跟一家人在一起互動不必去太奢侈的地方，只要去一個簡單又平凡的地方，那就是餐桌。

餐桌就像是我們一家四口的溝通橋樑，沒有外界打擾，四周也沒有讓人看心煩的東西，只有我們四人。「吃飯囉！」，聽說媽媽說這句話，我們馬上衝出房門到餐桌，聞到香噴噴的飯菜，我們馬上坐了下來，一邊吃晚餐一邊聊天。爸爸聊他工作的事情；媽媽說她在幼稚園照顧小朋友的趣事；我分享上午跟同學互動的事情；而弟弟則是說他今天在學校學到的知識。有時爸爸和弟弟會講笑話逗的我和媽媽捧腹大笑，更有時會因吃了這頓晚餐而解開我們一家人的心結和誤會。

對我來說只要跟家人在一起不管去哪裡，都會美好幸福的，現在我越來越大了，跟家人相處的時間也越來越少，所以我更要珍惜和家人在一起的時光，能成為一家人是我上輩子修來的福氣，下輩子我們還是一家人。



102家庭教育年—愛我們的家



家庭教育法於民國92年公布至今將屆滿10年，將102年訂為「家庭教育年」，在全年的四季中，依序以家庭系統中的「全家人互動」、「親子互動」、「祖孫互動」、「夫妻互動」為焦點，倡導家庭教育重要議題。



(一) 第1季 (102年1月~3月) : 珍愛家庭季

本季以「珍愛我的家」為主標題，以「尋找家庭記憶」、「學習愛家行動」、「愛家行動go！」為3項關鍵活動，期待家人能找到共同回憶、進而樂意主動學習愛家行動，達到人人珍愛家庭的目標。

(二) 第2季 (102年4月~6月) : 慈孝家庭季

結合4月的婦幼節、5月的母親節和國際家庭日（5月15日），以「慈孝在我家」為主標題，以「我家慈孝臉譜」、「親子天天連線」、「愛家515-讚！」為3項關鍵活動，期待親子間能善用各種方法、管道，天天對彼此表示關懷。

(三) 第3季 (102年7月~9月) : 代間傳承季

結合8月第4個星期日的「祖父母節」倡導祖孫攜手上學、祖孫共學等祖孫情誼。以「代代傳真情」為主標題，以「代代感恩心」、「代代學無涯」、「代代緣成圓」為3項關鍵活動，推動祖父母與孫子女間的溫馨情與感恩心，讓祖孫之間都能感受有彼此真好。





102年珍愛家庭季

—「同心協力」親子成長營 靜心・感恩與愛的饗宴



家庭是社會最基本的單位，而家庭教育則是個人社會化最重要的基礎。他將影響一個人品德與行為的根基，父母若給予孩子良與善的教導，孩子自然能夠正向發展，並可減少許多的社會問題。所以學習營造真善美的家庭價值觀，是經營出溫馨美滿的家園的根基。

為響應我國「家庭教育法」於民國92年2月6日經總統公布並實施至今102年屆滿10週年，教育部將今年訂為「家庭教育年」，且因應新北市教育局將今年訂為「學習行動年」，新北市政府規劃推動4季主軸，並積極倡導家庭教育的重要議題，依序為珍愛家庭季（全家人互動），慈孝家庭季（親子互動）、代間傳承季（祖孫互動）、幸福婚姻季（夫妻互動），在春暖花開的第一季「珍愛家庭季」裡，要鼓勵每個家庭每天關機至少半小時、共學半小時、分享半小時，藉由共學與共享，學習如何愛家並化為具體行動，一起來共學共享靜心、感恩與愛的饗宴！

由新北市政府家庭教育中心與陳儀君議員辦公室及臺灣禪宗佛教會聯合策劃在1-3月辦理10區40場次的「同『心』協『力』親子成長營」，是針對現代親子關係最常出現的問題來量身訂作規劃的身心靈全方位教育系列學習課程：

- 一、「提升專注力」：改善孩子注意力分散的狀況，提升學習效能。
- 二、「學習同理心、利他心、感恩心」：轉化孩子唯我獨尊的自私個性，啟發孩子慈悲利他的本性，並培養對爸媽知恩感恩的心。
- 三、「提升溝通力」：讓父母了解孩子的心，讓孩子了解父母的愛與辛勞，透過同理心，增進親子的溝通效能，改善溝通不良的問題。
- 四、「孩子的身心靈全方位教育」：分享提升身、心、靈三方面教育對於孩子以及家庭的重要性。

「同心協力」親子成長營系列活動專為親子安排4次深度的共學與共享「3心2力-學習利他心、同理心與感恩心，專注力與溝通力」課程，共逾850個家庭2,000人次參與。課程中也邀請到交通大學電機工程學系羅佩禎教授、光佑文化陳素月執行長、資深國高中輔導員黃淑姬老師等十餘位專業講師，從科學及身心靈的角度，與家長分享親子互動秘訣，以及靜心對家庭成員的好處與改變，運用禪坐體驗訓練靜心專注，幫助親子提昇學習效能和提高EQ情緒管理，多數參與的父母與孩子都深刻感受到共學靜心活動的影響和改變！

「心」的改變，「愛」的體會

學員王媽媽是一位很能幹的職業婦女，精明幹練的做事態度，讓她在照顧家庭成員時份外嚴格，本身的工作就很忙碌，回到家中還要照顧三個孩子，不知不覺中，她對孩子的管教，就像軍隊一般，永遠都是一個口令一個動作，孩子只有乖乖聽從的份。升上國中的女兒進入叛逆期，對於媽媽這樣的管教方式，越來越排斥，這兩年來，變得不愛跟林媽媽講話，甚至不讓林媽媽身體接觸到她，王媽媽說，母女之間的關係越來越冷漠，一道由女兒築起的高牆，就擋在他們中間。來上課後，王媽媽很認真地在家裡練習禪坐，一方面讓身體做徹底的休息，一方面讓一顆緊繃的心能夠放鬆，親身參加四次課程之後，林媽媽說，很奇妙的，她感覺自己的心不再那麼強硬了，在管教孩子時，相同的一件事，原本都是用嚴厲的口氣說「不行！」或「不准！」，現在很自然地變得比較溫和，不易動怒。孩子明顯感受到母親的改變，短短一個月內，原本拒絕靠近她的女兒，變得願意接受她了，現在的她們，可以擁抱在一起，從女兒的眼中，她仍然看到「愛」在她們的身邊環繞著。王媽媽說：「這次

課程最大的收穫，就是她的心在不知不覺中變得更柔軟，並且願意改變自己的行為，她不再只想著自己要怎麼管教，而是會考慮到孩子的想法。」

林口區的學員說，她很喜歡活動場地，室內寬敞明亮，環境清爽乾淨，每次來上課，都會覺得心裡特別平靜，孩子進入禪修會館，也會變得比在家時穩重，陳媽媽說：「在會館靜心禪坐10分鐘，專注地練習腹式呼吸，將心靈沈澱，整個人就像好好睡了一覺般，精神都變好了，在家庭與工作之間疲於奔命的她直說，原來靜心的感覺是這麼的棒。」

學員朱媽媽分享第二堂課的奉茶單元：由家長坐在椅子上，小朋友跪在父母親的面前，先磕頭，跟父母親說句感恩的話，之後再由義工給小朋友一杯水，小朋友雙手奉上給家長喝，最後再來個大擁抱。這個單元感動了在場每個人。回想自己一路走來，除了在出嫁時曾對父母奉茶外，就未再經歷這個舉動。因為台灣社會比較保守的關係，除了小孩還小時，還常會跟父母說些「我愛你」、「謝謝你」之類的話外，長大後就很難再看到這種親暱的互動。同行參加的一對母子更是相擁而泣，大人、小孩都充分感受到那份愛，不僅溫暖了很多在場所有人的心，更讓親子間的關係緊密的連繫在一起。

「心」就是愛的發射器

課程中「愛的發射器」單元，請高年級的孩子們輕輕的在父母的身上畫圈圈，同時在心中對父母發出真心的祝福，感恩父母對自己這麼多年來從不求回報的愛：這群孩子平時都是「酷哥酷姐」，有著青春期特有的叛逆，本來在場的志工們並不企盼他們能多麼配合，出人意料的是，這群大孩子們在祝福父母親時，一顆心是如此的真誠、不偽裝，當情緒平靜下來，用心真誠的看待



時，他們感受到父母對他們的愛，紛紛流下了眼淚。看到平日的酷哥酷姐們流下淚來，父母親都感動到把他們緊緊抱在懷裡。現場的氣氛因為這些愛的眼淚而格外溫馨。

愛家行動，你我一起來實踐

在結束為期四周的課程之後，為了提供學員心得分享的平台與展演的空間，並為第一季「珍愛家庭季」活動畫下完美的句點，新北市政府家庭教育中心與陳儀君議員辦公室及臺灣禪宗佛教會也安排於3月10日在新北市政府6樓舉辦「同心協力」親子成長營成果發表會，並且給予全程參與的學員鼓勵及回饋，現場有186位學員4次上課均無缺席，甚至有小孩雖然不來但大人仍堅持自己全程參與者，學習精神可佳，其中還有17位學員上課期間回家後至少有30天每天30分鐘持續練習靜心活動，持續累積行動存款，毅力可佩。

本次成果發表會，共計10區的學員們帶來詩歌吟唱、戲劇、帶動唱等精采絕倫的表演，所有的家庭共同呈現學習成果，串連成精彩表演節目，更有土城區小五學童要用英文敘說靜心對自己的影響，三重及土城區家長代表和大家分享上完課後，自然地與孩子間關係的轉變，邀請參與活動的家庭及本市市民共同參與分享親子學習及力行的豐碩成果。

新北市政府家庭教育中心呼籲大家共同珍愛家庭，今年也將陸續推展珍愛全家人、親子、祖孫到夫妻等家庭和諧關係系列學習活動，期使每個家庭因共學共享、共同成長，增進家庭幸福能量，讓彼此更相愛。在這深富意義的「家庭教育年」裡，鼓勵大家一起來學習並落實愛家行動，相信有新北市民具體的行動力，將會是家庭教育邁入下一個10年的美好里程碑，每個家庭因共學共享更加幸福圓滿！