

新北市 101 年度優良家庭教育教學方案徵選

教學方案主題

與愛同行，幸福活力家庭一點靈



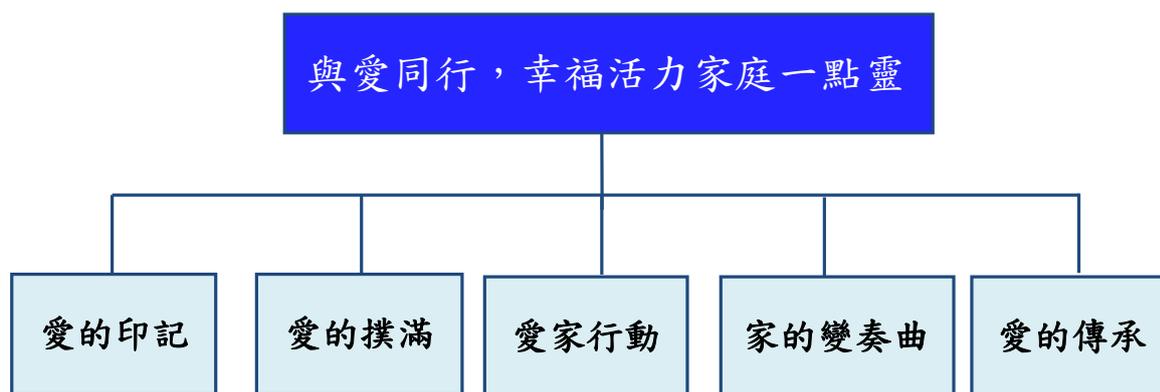
參賽者：新北市網溪國小 吳美慧老師

新北市 101 年度優良家庭教育教學方案徵選

設計參考格式

主題名稱	與愛同行，幸福活力家庭一點靈	學校	新北市 網溪國民小學
設計者	吳美慧	年級	六年級
參考資料	1. JAMES M. WHITE；DAVID M. KLEIN/著，馬永年、梁婉華/譯(2009)。家庭理論。臺北市：五南。 2. 林家興、曾端真、李淑娟(2009)。家庭與親職。臺北市：國立空中大學。 3. 謝秀芬(1989)。家庭與家庭服務。臺北市：五南 4. 國立台灣師範大學家庭教育研究與發展中心編(2007)。與孩子青春同行-國中小學生家長親職教育方案教材手冊。臺北市；教育部。 5. 國立台灣師範大學家庭教育研究與發展中心編(2007)。活力家庭三重奏-國民小學家庭教育推廣策略與課程教案。臺北市；教育部。 6. 教育部家庭教育網 http://moe.familyedu.moe.gov.tw/front/bin/home.phtml 7. 光之塔(The lighthouse)-紀柏舟 http://www.youtube.com/watch?v=MQzldrC870s 8. 聯合新聞網 http://udn.com/NEWS/SOCIETY/SOC5/6938650.shtml 9. 自由時報電子報 http://www.libertytimes.com.tw/2009/new/mar/13/today-north6.htm	人數	28 人
		節數	5 節
		設計理念	<p>家庭是一個人出生後第一個接觸的學習場所，家庭亦是人格養成的搖籃，與父母的關係是塑造孩子人格教育特質的重要基礎。因此，家庭教育是一切教育成功的關鍵，也是兒童教育的基石。</p> <p>隨著社會形態的轉變，傳統大家庭的瓦解及小家庭制度的興起，使現行父母的角色扮演已產生巨變，由傳統保守權威之垂直角色轉變為自由化、民主化之水平角色來教養子女，期待建立和諧親子關係，父母更運用多元角色扮演來教養子女，以減少子女成長中的挫折及困難。家庭中的溫情是穩定親密關係的基礎，家庭中的人際關係是孩子學習如何與人相處的模式，也是學習的首要目標。有鑑於社會急遽變遷所造成的家庭調適問題，父母不是過度溺愛或是缺乏正確溝通模式了解孩子的想法，造成親子關係疏離，因而衍伸許多社會問題。</p>

	<p>另外，根據兒福聯盟的調查，臺灣有三成八的孩子感受不到家庭的溫暖，其中有兩成家庭屬於「高壓型家庭」，有一成三屬於「冰冷型家庭」，有一成屬於「忽冷忽熱型家庭」。不同的家庭氣氛與親子互動模式，直接影響孩子的人格及氣質的養成，對其家庭認知也會產生莫大的影響。</p> <p>經營良好的家庭關係，是家庭教育實施著重的首要向度之一。因此本教學活動設計是根據「學校家庭教育課程綱要」的內涵，希望透過「愛」、「關懷」、「倫理」的價值觀及品格教育的正向理念引導學生瞭解自己在家庭的角色、權利及家庭責任，進而關懷、感恩家人的付出，慢慢形塑一個良善的家庭氛圍，建構堅強穩固的親子關係，及強化整體家庭功能。家庭經營是一輩子的課題，只有用心呵護，才能讓孩子在健康快樂的家庭環境成長。期待學生能推己及人，進而感恩社會週遭的人、事、物。</p>
<p>學生先備知能分析</p>	<p>高年級學生在「瞭解家庭」方面具備以下的先備知能:1. 比較家庭成員間的角色、權利及責任;2. 描繪自己的家庭，並從中探討不一樣的家庭型態;3. 能分享家庭的獨特傳統;在「關懷家人」方面學生已具備以下知能:1. 能使用適當方式表達對家人的愛與關懷;2. 與家人分享生活經驗;3. 參與並分享家庭活動經驗。本課程的實施對象為高年級學生，即家庭發展階段的「有學齡兒童期」，這時期的家庭教育著重在「理解子女的特質並提供其做最佳發所需之資源、參與子女之學習、關心學校與家庭關係之發展、調整親子關係」。因此，親子共學，建立親密親子關係及信賴感，增進親子及家人的良性互動是本教學活動的重點。</p>
<p>教學資源</p>	<p>繪本、新聞事件、網路影片、學習單、檢核表、CD、電腦、單槍投影機。</p>
<p>教學方法</p>	<p>角色扮演法、講述法、分組討論、實作</p>
<p>對應家庭教育指標</p>	<p>九年一貫國小能力指標</p>
<p>瞭解家庭</p> <p>1-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員。</p> <p>1-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。</p> <p>1-1-3-3 覺察家庭轉變，並以正向的態度面對家庭出現的轉變或逆境。</p> <p>1-1-3-4 參與家庭活動，並省思文化及傳統如何影響個人與家庭發展。</p> <p>關懷家人</p> <p>1-2-3-1 瞭解家庭及家族中需要特殊照顧的人</p> <p>1-2-3-3 主動關懷家庭成員</p>	<p>語文領域</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>家政領域</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受</p> <p>4-3-3 探討家庭生活問題對個人的影響。</p>



主 題	子題名稱	節 數	教學內容和重點
與愛同行，幸福活力家庭一點靈	愛的印記	1	由影片介紹，讓孩子了解父母在成長過程所付出的心血與關懷，透過活動記錄愛與成長的軌跡。讓孩子學會學習主動關懷、感恩惜福及孝順長輩。
	愛的撲滿	1	透過分組討論，了解愛要及時、愛要真誠並要付出行動，愛的小語及愛的卡片製作，讓家人感受溫馨的感謝之情。
	愛家行動	1	家的理想藍圖是需要家庭每一位成員共同付出及努力，才能實踐。藉由情境題目演練，讓學生分組討論如何在日常生活中落實愛家行動，也透過親子共同完成相關學習單，讓親子關係更為緊密。
	家的變奏曲	1	當家中遭逢變故如親人生病、去世或家人失去工作，心情上需要努力調適，並協力與家人度過難關。生命的巨變有時反而是成長的關鍵，是危機也是轉機。利用新聞事件分組討論，讓孩子激盪不同的想法及意見。
	愛的傳承	1	「家有一老，如有一寶」，因為老年人隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享，讓晚輩學習祖父母的人生智慧，串連及建立緊密的世代情感。

指標 對應	教 學 活 動	時 間	教 學 資 源	教 學 評 量
語文 2-3-2-1 2-3-2-2 家庭 1-2-3-3 家政 4-3-1	<p style="text-align: center;">~第一節開始~</p> <p>準備活動</p> <p>教師準備: CD、分組名單、情境佈置、影片、新聞圖片、學習單一張。</p> <p>引起動機</p> <p>(一)教師播放「光之塔」影片，聯結學生與父母間相處的點點滴滴，播放完畢後，詢問學生以下問題:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.你覺得光之塔主角與父親的關係為何? 2.這部影片想要傳達的意念是什麼? 3.為什麼這部影片要命名為「光之塔」? 4.如果你是影片中的主角，你會有不同的做法嗎? 5.看完這部影片，你有什麼想法或感動? 6.你與父母親的關係如何? 你能分享與家人難忘的回憶嗎? <p>(二)教師歸納: 作品主要描繪父母就像燈塔一樣支持、看望與守護著追求夢想的孩子們，雖然孩子遠行，仍殷切等候孩子回鄉。</p> <p>發展活動</p> <p>活動一:愛的放送站</p>	10	影片、新聞圖片、單槍投影機、電腦、	口頭發表
語文 2-3-2-1 家庭 1-1-3-2 1-2-3-3	<p>(一)教師播放「孝子抱母」的新聞事件及圖片PPT，並發給各組一張新聞原稿，請各組學生輪流閱讀。新聞是描述一位中年男子，用背巾抱著瘦弱的母親赴醫院就醫的畫面，其孝行感</p>	20		口頭發展參與討論觀察評量

<p>家政 4-3-1</p> <p>語文 2-3-2-1 家庭 1-1-3-2 1-2-3-3 家政 4-3-1</p>	<p>動無數人。</p> <p>(二)教師提問，並請學生分組討論後，上台發表。</p> <p>1.你覺得這個新聞為什麼會引起社會這麼大的迴響?</p> <p>2.你覺得這位主角實踐了什麼樣的美德?</p> <p>3.有記者認為這位主角可列名「25孝」，你同意嗎? 為什麼?</p> <p>4.你認為怎麼樣才是「孝順」的作為?</p> <p>5.如果你是這位主角，你也會像小時候媽媽抱你一樣，抱著年邁的媽媽嗎?</p>		<p>影片、新聞圖片、單槍投影機、電腦、CD 歌詞 PPT</p>	<p>口頭發展 參與討論 觀察評量</p>
<p>家庭 1-2-3-3 家政 4-3-1</p>	<p>(三)教師總結新聞中母子之間的情感令人動容，藉由真實新聞事件討論，讓孩子體會父母與孩子間深刻的感情，理解長輩是多麼無微不至的愛護照顧我們，進而引發感恩回饋之心。</p> <p>活動二:頌讚溫情</p> <p>(一)教師播放「手印」這首歌，並以投影機顯示歌詞字幕，讓孩子想起與家人共同的情感記憶與連結。</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>手 印</p> </div> <p style="text-align: center;">作詞:溫嵐 作曲:朱敬然</p> <p>小指頭先勾住小指頭 兩個大拇哥兒蓋印首 張開了雙手 貼近掌心中 轉個圈圈 握住這承諾</p> <p>牙牙學步您牽引著我 那雙溫柔沉默的推手 每一針執著 每一線寬容 為我編織美麗的彩虹 你總把最好的都留給我 用全部的愛為我守候 陪我度過每一個關口 一起追逐那未來的夢</p> <p>數著汗與淚水的交錯 刻劃成了歲月的輪廓 把手交給我 就像小時候 和我一步一步向前</p>	5		共同演唱

<p>家庭 1-2-3-3 家政 4-3-1</p>	<p>走</p> <p>你總把最好的都留給我 用全部的愛為我守候 陪我度過每一個關口 一起追逐那未來的夢</p> <p>你總把最好的都留給我 用全部的愛為我守候 陪我度過每一個關口 一起追逐那未來的夢</p> <p>我要把最好的都留給你 用全部的愛為你守候 一起走過每一個寒冬 陪你實現未完成的夢 讓我陪著你走到最後</p> <p>綜合活動</p> <p>(一)教師歸納: 孝親、尊長需要在日常生活實踐, 對長輩要尊敬及孝順, 隨時懷抱感恩、惜福的心情, 讓家人之間的關係更緊密。</p> <p>(二)教師發下學習單, 請學生回憶學齡前、學齡時及現在與家人的情感記憶。另外, 也請家人分享他們與孩子間的情感記憶, 共同串連親情的繩索。</p> <p>(三)教師將各組表現, 分別做講評, 並給予鼓勵。</p> <p>(四) 下節活動預告, 製作「愛的小語」, 教師請學生寫下愛的小語並以卡片方式呈現。</p>	5	學習單	專心聆聽
--	---	---	-----	------

~第二節開始~

準備活動

老師:圖畫紙、色紙、分組名單、情境佈置

學生:照片、各式媒材(圖畫紙、亮片、貼紙、彩色筆、等)、剪刀

引起動機

(一)上節課教師請學生回家完成的學習單，請學生上台分享內容，並請同學給予回饋。

(二)教師說明:家人的情感就像是一條無形的繩索，不論身在何方，家就像是個燈塔、避風港，永遠提供我們無形的勇氣與力量。

發展活動

活動一:愛的撲滿

(一)教師拿出一張自己製作的愛的小語及卡片，裡面有與父母從小到大合影的照片，記錄著與父母互動的點滴，讓學生猜猜看這是誰做給誰的?(老師可適時提供提示與說明)。教師公佈正確的答案，並與學生分享製作過程的心得，並提醒學生愛要及時，就像是撲滿一樣，愛要不斷的溢注，隨時用言語及行動來表達對家人的感謝，才能讓家人持續感到溫情。

(二)教師補充說明:配合「515國際家庭日」，鼓勵學生以五到(眼、耳、口、手、心)來表達對家人的愛與關心，讓愛深根於家庭，共同為和諧的家庭關係而努力。

(三)教師發下圖畫紙、色紙等材料提供學生製作愛的小語及心情卡片。教師先提供範例作

5

圖畫紙、色紙、照片

口頭表達

32

實作評量

語文
2-3-2-1
家庭
1-1-3-2
1-2-3-3
家政
4-3-1
4-3-2

語文
2-3-2-1
家庭
1-2-3-3
家政

<p>4-3-2 藝術 1-3-3</p>	<p>法，請學生設計圖畫、心情小語或黏貼照片，並在封底頁寫上對長輩的祝福語，表達對長輩的感謝之意。</p> <p>(四)作品分享時間: 全班同學輪流發表自己的愛的小語及心情卡片，說明設計的動機以及愛的小語內容。</p> <p>綜合活動</p> <p>老師歸納本節重點：</p>		<p>圖畫紙、色紙、照片</p>	<p>口頭表達</p>
<p>語文 2-3-2-1 家庭 1-2-3-3</p>	<p>(一)無論家庭面貌如何的改變，對每個孩子來說，「家庭」永遠是成長的地方，唯有「家人」的愛與支持才能陪伴我們快樂健康的長大。家人的關係是要互動互惠的，多陪伴家人，並且主動分擔家務，了解自己在家庭中的責任及角色。唯有積極的良性互動及溝通，才能建立更緊密的家庭關係。</p> <p>(二)老師將各組表現，分別做講評，並給予鼓勵。</p>	<p>3</p>		<p>專心聆聽</p>
<p>語文</p>	<p style="text-align: center;">~第三節開始~</p> <p>準備活動</p> <p>教師準備:分組名單、情境佈置、情境題目、學習單一張。</p> <p>引起動機</p> <p>(一)教師播放情境故事PPT:</p> <p style="padding-left: 40px;">小丸子一放學回家，書包一丟就坐在電腦前玩線上遊戲。到了晚餐時間，小丸子的媽媽說:「小丸子! 電腦關掉，準備吃飯了」，可是</p>	<p>5</p>	<p>單槍投影機、電腦、PPT</p>	<p>仔細聆聽</p>

<p>2-3-2-1 家庭 1-1-3-2 1-2-3-3 家政 4-3-1 4-3-2</p>	<p>小丸子正和網友對戰，怎能停止。於是小丸子拿了碗，胡亂的添了些飯菜，又坐回電腦前面。</p> <p>小丸子媽媽忍不住不停叨念：「已經玩了二小時，也該關機了吧!」，小丸子很厭煩的回了一句：「妳很煩吔!」沒想到，晚上媽媽跟爸爸告狀，小丸子就挨了一頓打。</p> <p>發展活動</p> <p>活動一:愛家行動GO</p>			
<p>語文 2-3-2-1 家庭 1-1-3-2 1-2-3-3 家政 4-3-1 4-3-2</p>	<p>(一)教師提問，學生分組討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小丸子的媽媽不斷叨念她的目的為何? 2. 在這故事中，你覺得小丸子犯錯了嗎? 為什麼? 3. 如果是你是小丸子，你會怎樣表達你的需求及想法? 4. 家是很自由的地方，所以可以無節制的對家人發泄情緒嗎? 為什麼? 5. 你曾經做過像小丸子一樣的事嗎?結果發生了什麼事? 6. 請想想看，有什麼作法是會損害家人關係及家庭功能的? 7. 請想想看，有什麼作法是會增進家人關係及家庭功能? <p>(二)教師歸納說明在日常生活中我們可能做了一些傷害家人關係及感情的事而不自知。愛要五到，愛家行動是需要家人共同努力，也許是幫忙家務、改變說話的態度、尊重他人的感受或是減少看電視或上網的時間，共同營造家人</p>	<p>30</p>	<p>單槍 投影機、 電腦、 PPT</p>	<p>討論分享</p> <p>觀察評量</p>

<p>家庭 1-2-3-3 家政 4-3-2</p>	<p>聚會的時光，讓家人的情感更貼近。當有紛爭時，也要詢求理性平和解決方式，才不致於傷了家人的和氣。</p> <p>綜合活動</p> <p>教師歸納本節重點：</p> <p>(一)成長過程中，我們接受家人的關懷與照顧，應該學會珍惜及付出。每天找出專屬相處的時間與家人培養家庭情感是很重要的，多些感受性的話語，多些貼心的舉動，將使家庭的基石更穩固。</p> <p>(二)教師發下學習單，請學生及家長記錄一星期與孩子的相處活動點滴，以及彼此的心情及想法。</p> <p>(三)老師將各組表現，分別做講評，並給予鼓勵。</p> <p style="text-align: center;">~第四節開始~</p> <p>準備活動</p> <p>教師準備：智慧積木、分組名單、情境佈置、影片、新聞。</p> <p>引起動機</p> <p>(一)教師說明及示範：「家」是護衛著家人的場所，就如同前面這個積木一樣，當基礎穩固時，家人可以安穩的生活。一旦，其中支柱倒了，整個家庭就會搖搖欲墜。當家中遭逢變故，家人心情上如何調適，共同努力把危機化為轉機。</p> <p>發展活動</p>	<p>5</p>	<p>學習單</p>	<p>仔細聆聽</p>
<p>語文 2-3-2-1 2-3-2-2 家庭 1-2-3-1 1-2-3-3 家政 4-3-1</p>	<p>(一)教師說明及示範：「家」是護衛著家人的場所，就如同前面這個積木一樣，當基礎穩固時，家人可以安穩的生活。一旦，其中支柱倒了，整個家庭就會搖搖欲墜。當家中遭逢變故，家人心情上如何調適，共同努力把危機化為轉機。</p> <p>發展活動</p>	<p>3</p>	<p>影片、新聞、圖片、單槍投影機、電腦、</p>	<p>仔細聆聽</p>

<p>語文 2-3-2-1 2-3-2-2 家庭 1-1-3-3 1-2-3-3 家政 4-3-1</p> <p>語文 2-3-2-1 家庭 1-2-3-1 1-2-3-3 家政 4-3-1</p>	<p>活動一:家的變奏曲①</p> <p>(一)教師播放的新聞事件 PPT，並發給各組一張新聞原稿，請各組學生輪流閱讀。新聞是描述新竹縣竹東高中張雅筑通過繁星計畫，錄取中興大學生物系。張雅筑出身於工人家庭，從事營造工作的父親去年底失業至今，一家 6 口的生計目前由在餐廳打工的母親一肩擔起，月薪只有 1 萬多元。她每次想出去打工分擔家計，父母就會叫她好好念書，不要擔心錢的事情，為了減輕父母負擔，在校期間努力維持班上前三名，盡量省吃儉用，努力念書拿獎學金，以爭取學雜費減免。</p> <p>(二)教師提問，並請學生分組討論後，上台發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.你覺得這個新聞中的主角如何面對家中的變故? 2.你覺得這位主角如何將危機轉化成動力? 3.看完這篇報導你有什麼感想? 4.如果你是這位主角，你也會有同樣的作法?還是有其它的想法? 5.你家中曾經發生有類似的困境嗎?家人是如何解決? <p>活動二:家的變奏曲②</p> <p>(一)教師播放「我的奶奶不一樣」故事PPT，並口述故事內容。「我的奶奶不一樣」的故事大意</p>	<p>20</p> <p>15</p>	<p>新聞、單槍投影機、電腦、</p> <p>繪本單槍投影機、電腦</p>	<p>口頭表達 觀察評量</p> <p>口頭表達</p> <p>仔細聆聽</p>
---	--	---------------------	---------------------------------------	--

<p>4-3-3</p>	<p>是小作者的奶奶跟別人不同，別人的奶奶會做蛋糕、會化妝、會看足球賽、會開小貨車送花、會打毛線、會旅遊、會畫畫……但是，我的奶奶總是望著窗外，身體跟著微風輕搖。因為，我的奶奶不一樣。她不記得自己是誰了。</p> <p>(二)教師補充說明：目前在台灣，失智症患者超過十七萬，台灣失智症人口預計將在半個世紀之內突破六十二萬人口。這樣的數字顯示出老人失智症，不僅是威脅新世代銀髮族健康的頭號大敵，亦是現代社會需重視關切的課題。早期治療可有效改善失智者認知功能、治療憂鬱且可改善照顧者的情緒壓力。雖然失智症無法治癒，但及早治療能延緩惡化。</p> <p>(三)教師提問，並請學生分組討論後，上台發表。</p>		<p>繪本 單槍 投影 機、 電腦</p>	<p>仔細聆聽</p>
<p>語文 2-3-2-1 家庭 1-1-3-3 1-2-3-1 1-2-3-3 家政 4-3-3</p>	<p>1.書中主角的奶奶為什麼和別人不一樣?</p> <p>2.你有聽過「老人失智症」嗎?或是你週遭認識的人有罹患此疾病?</p> <p>3.當家中長輩生病時，你要如何表達對長輩的關心?</p> <p>4.看完這本繪本你有沒有什麼想法?</p> <p>5.家中若少了某個人或有人生病，你會怎麼辦?</p> <p>6. 你如何讓長輩知道並感受自己對他們的愛?</p> <p>(四)教師統整說明:當家中遭逢變故如親人生</p>		<p>繪本 單槍 投影 機、 電腦</p>	<p>口語表達</p>

<p>語文 2-3-2-1 家庭 1-2-3-1 1-2-3-3 家政 4-3-1</p>	<p>病、去世或家人失去工作，心情上需要努力調適，並協力與家人度過難關。生命的巨變有時反而是成長的關鍵，藉由此兩個案例讓我們更珍惜與家人相處每一刻。</p> <p>綜合活動</p> <p>教師歸納本節重點：</p> <p>(一)家庭是家人的避風港，當家庭發生變故時，正是考驗著家人的時候。當家庭關係愈緊密，就能真心關懷信任，也能一起攜手度過生命中的難關。</p> <p>(二)教師發下延伸閱讀的書目-我們這一家(作者:林惠珍，小兵出版社)。讓學生透過閱讀本書能深入剖析社會現象，消弭歧見，教導孩子知福惜福，勇往直前，感恩圖報。</p>	<p>2</p>		<p>仔細聆聽</p>
	<p style="text-align: center;">~第五節開始~</p> <p>準備活動</p> <p>老師：CD、童玩、分組名單、情境佈置、自製玩童玩影片、電腦及單槍投影機。</p> <p>引起動機</p> <p>教師播放「外婆的澎湖灣」，並以投影機顯示歌詞字幕，「...外婆澎湖灣啊，有我許多的童年幻想...」，聯結學生與祖父母相處的經驗及回憶。</p>	<p>3</p>	<p>CD 童玩 單槍 投影機、 電腦</p>	<p>仔細聆聽</p>
<p>語文 2-3-2-1 家庭</p>	<p>發展活動</p> <p>活動一：愛的分享站</p> <p>(一)教師先分享童年與祖父母相處的經驗，接</p>	<p>5</p>		<p>口語表達</p>

<p>1-1-3-1 1-2-3-3 家政 4-3-1 綜合 1-3-5</p>	<p>著教師提問，請學生上台分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你小時候誰是主要照顧者？現在是誰照顧你？想想看如果沒有他們的照顧，你會怎樣？ 2. 請學生分享與祖父母相處的點點滴滴。 3. 請學生分享祖父母曾為自己做過哪些事？在這些事中，有沒有令自己難忘又感動的事？ 4. 請同學分享祖父母的特殊技藝、專長、經驗或是曾說過的人生哲理。 <p>活動二: 愛的傳承</p> <p>(一) 教師播放玩古時童玩影片，讓學生比較現代玩具和古時童玩的不同，連結到祖父母的時代，引起學生的學習興趣。</p> <p>(二) 教師安排學生的祖父母分享當時包括食、衣、住、行、育、樂與現在生活的差異，了解他們的過去生活，進而貼近他們的想法。</p> <p>(二) 由學生祖父母介紹及示範小時候的童玩及，如竹蜻蜓、彈珠台、陀螺等等。</p> <p>(三) 由長者指導學生分組了解童玩的玩法，利用經驗的傳承進行代間教育。</p>	<p>30</p>	<p>CD 童玩 單槍 投影機、 電腦</p>	<p>口語表達</p>
<p>語文 2-3-2-2 家庭 1-1-3-1 1-1-3-4</p>	<p>綜合活動</p>			<p>實作評量</p>



<p>家庭 1-1-3-1 1-1-3-4 綜合 1-3-5</p>	<p>教師歸納本節重點：</p> <p>(一) 「家有一老，如有一寶」，因為祖父母因為累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，我們可以學習祖父母的人生智慧，透過認識及關心我們的長輩，進而建立更緊密的世代情感。</p> <p>(二)老師將各組表現，分別做講評，並給予鼓勵。</p> <p style="text-align: center;">~第五節結束~</p>	<p>2</p>	<p>仔細聆聽</p>
--	---	----------	-------------

附 件

情感印記學習單

年級：_____座號：_____姓名：__

小朋友，從小到大，你一定曾經與你/妳的家人擁有難忘的回憶及相處點滴，請你/妳與家人仔細將它記錄下來，一起回味往日時光！

<p>幼兒時...</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>國小一~三年級</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>國小四~六年級</p> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>爸爸</p> <hr/> <hr/>	<p>媽媽</p> <hr/> <hr/>	<p>祖父母/外公外婆/兄弟姐妹</p> <hr/> <hr/> <hr/>





愛家行動學習單

年級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

家庭教育的根本就是基礎的人際關係。孩子懂得關懷家人，感恩家人的付出；另一方面，孩子的成長時光轉眼即逝，父母親應多挪些時間陪伴，讓孩子在滿籬筐的回憶中，快樂長大。用心陪伴孩子，相信會營造更安定及安心的家庭情感。請利用以下的表格記錄你和你的家人在一星期相處的時間及活動，讓家人的關係更親密！

日期	我的記錄 【我減少了……】 例如：看電視時間	我的記錄 【我增加了……】 例如：幫爺爺按摩	爸爸媽媽的記錄 【我減少了……】 例如：應酬的時間	爸爸媽媽的記錄 【我增加了……】 例如：傾聽/擁抱孩子
/ 星期一				
/ 星期二				
/ 星期三				
/ 星期四				
/ 星期五				
/ 星期六				
/ 星期日				

小朋友：經過這五節的學習活動，你應該更能關心及體諒家人的辛勞與付出，也願意為家庭關係盡一份心力。請在下格中寫下你對活動的省思與感想，也請家長給予孩子回饋與鼓勵。

我的感想……	爸爸媽媽的回饋
☺	☺

教學省思

家庭是孩子的第一所學校，孩子的互動及社會化形成，都源自於家庭的經驗的習得。好的家庭關係及家庭功能，是孩子未來學習良好人際互動的重要基礎。然而，隨著社會結構的改變，我們發現「家，變了」，家變得更脆弱、孤單，家人關係變得更疏離、緊張，由於家變的衝擊，也直接影響到教育現場。根據研究報告指出導致孩子學習成就低落的主因，除去先天智力、情緒或感官障礙之外，有高達六成是家庭功能失常及家庭資源不足所造成的。所以孩子的處境與家庭息息相關，孩子的問題都需回溯原生家庭找尋原因。有鑑於此，本教學活動是以「愛」為出發點，結合品格教育中的「關懷、倫理、感恩」核心價值而設計。教學主題「與愛同行，幸福活力家庭一點靈」，透過五項子主題，利用情境題目、繪本故事閱讀、分組討論、實作及心得分享等，引導學生心中對自我家庭角色的認知、責任的歸屬、主動關懷家人以及對家人表達感恩之情，讓學生從思想改變變成為愛家行動者。

個人認為家庭教育的落實，不單只是學校單方面執行就能成功，還需要家長的配合及支持，更甚者需要社福、政府政策結合才能更有效果。課程的教材多以自編教材為主，若能結合其它領域的活動設計，相信能涵蓋家庭教育的更多面向，教學結構會完整。家庭教育教學設計上建議可以多規劃家長參與的部份，讓家長也能了解家庭經營的重要性，一起用心為追求家的幸福感而努力！

試教照片(欣賞光之塔影片及新聞事件分享)

